



EĞİTİM-BİR-SEN
EĞİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU

ANKARA 2009

SUNUŞ

Sendikamızın kurumsal kimlik çalışmasını oluşturan bu kataloğu sizlere sunmaktan mutluyuz. Gelişmiş kurumlarda kurumsallaşma sürecinin vazgeçilmez unsurlarından biri şüphesiz Kurum Kimliği Kılavuzu hazırlanmasıdır. Birleştirici, bütünleyici ortak bir tasarım üzerinde tüm teşkilatı buluşturmak, güçlü bir ses olarak her alanda birlikte hareket etmek, ortak değerler ve amaçlar için önemlidir.

“Birlikten kuvvet doğar” demiş atalarımız. Birlik olmak, birliğin gücünü bir potada toplamak ve bunu sürekli hale getirmek için içerik kadar, şekil şartlarına da uymak gerekir. Tüm kurumsal yapılarda ister bir inanç, ister bir amaç için bir araya gelmiş olsunlar, birliğin ve beraberliğin ana unsurlarından birisini, ortak simgeler ve ortak tavırlar oluşturmaktır. Bir ordu, bir orkestra, bir takım gibi birbirine uyumlu ve birbirine bağlı yapılanmalar, iyi organize edildiğinde inanılmaz bir güç, bir ahenk ve başarı ortaya koyarlar.

Binlerce kişinin katılımıyla oluşan kurumlar, kurum kimliklerini benimsedikleri ölçüde büyük güce dönüşürler. Binlerce farklı bireyin aynı ortak değerler, renkler ve semboller etrafında oluşturdukları kitlesel güç, sadece sayı ile ifade edilemeyen başka değerlerin de ortaya çıkmasına imkan verir. Bireysel yeteneklerin harman olduğu bu yapılanmalarda bağların sağlamlığı ölçüsünde güç, bereketlenir ve çoğalır. Öyleki on kişinin birlik olduğu yerde güç yüz olur. Yüz kişinin birlik olduğu yerde güç bin, hatta binler olur. “Birlikten kuvvet doğar” diyen atalarımız, bir bakıma beraberlikte tecelli eden ilahi rahmete ve berekete işaret etmektedirler.

Büyük yapılanmalarda kurumsal tanımlar sembollerle ifade edilir. Her kurum kendi adını, kendi kimliğini uygun gördüğü bir sembolle tanımlar. Renk, şekil ve figürden oluşan semboller kurumun vizyonu, misyonu ile doğrudan ilgilidir. Kitle iletişiminin yaygın olarak kullanıldığı günümüzde sembollerin önemi bir kat daha artmıştır. Gelişen teknoloji, iletişim yöntemleri ve iletişimde kullanılan malzeme çeşitliliği sembol kullanımında yeni tasarımları zorunlu hale getirmiştir. Yalın, kolay anlaşılır, kolay kullanılır ve kolay algılanır semboller kurumsallaşma sürecinde marka olmanın ön koşullarıdır. Kurumu temsil eden sembollerin seçilmesinde bir diğer önemli husus ise mutabakattır. Kurumları oluşturan bireylerin kurumu temsil eden sembole saygı duymaları ve benimsemeleri önemlidir. EĞİTİM-BİR-SEN olarak kuruluşumuzdan bu yana kullanmakta olduğumuz sembol teşkilatımız tarafından benimsenmiş ve kabul görmüştür.

Bugün üye sayısı yüz binlerle ifade edilen bir sendikanın kendini çağın gereği olan yeni ihtiyaçlara göre yenilemesi ve güncellemesi kaçınılmazdır. Bu anlamda geleneksel motiflerimizden ve milli değerlerimizden yola çıkarak hazırlanan yeni Kurum Kimliği Kılavuzumuz her anlamda bizi en iyi, en doğru şekilde ifade etmektedir. Sendikamızı tek ses, tek yürek halinde, aynı çizgi ve aynı renkler üzerinde buluşturacak bu çalışmanın teşkilatımız için yeni yeni umutlara, yeni yeni açılımlara vesile olmasını temenni ediyorum. Bu vesile ile emeği geçen tüm arkadaşlarımızı tebrik ediyor ve başarılı çalışmalarının devamını diliyorum.

Ahmet GÜNDOĞDU
Genel Başkan

ÖNSÖZ

Kurum Kimliği Kılavuzu birlik ve beraberliğin önemli kilometre taşlarından biridir. 1992'de Sendikamızın ilk kuruluşu esnasında oluşturulan sembollerle ortaya çıkan amblemimiz, bu güne kadar ortak değerlerimizden biri olarak tüm üyelerimizce benimsenip sevilmişti. Fakat zaman içinde büyüyen ve gelişen Sendikamızın yeni ihtiyaçlarını karşılayacak daha detaylı ortak bir çalışma gerekiyordu. Eski amblemimiz o günün imkanları dahilinde elde hazırlanmış ve günümüze kadar herhangi bir değişikliğe uğramadan ulaşmıştı. Amblemi oluşturan semboller kısmen deforme olmakla birlikte ana hatları aynen korunmuştu. Renk değerleri ve geometrik oranları kullanıcıların elinde rastgele yenileniyordu. EĞİTİM-BİR-SEN ve MEMUR-SEN amblemlerinin birlikte kullanımında, yine sayısız sorunlar ortaya çıkıyordu. Kimi zaman sağda, kimin zaman solda, kimi zaman yukarıda, kimi zaman aşağıda... Kimi zaman biri büyük diğeri küçük... Kimi zaman biri koyu renk, diğeri açık renk... Farklı farklı kullanımlardan oluşan bu durum kargaşaya neden oluyor ve gereksiz tartışmaları da beraberinde getiriyordu.

Sendikamız tarafından hazırlanan bu Kurum Kimliği Kılavuzu günümüz teknolojik imkanları kullanılarak yeni ihtiyaçları karşılayacak nitelikte hazırlandı. Çalışmalar tamamen bilgisayar ortamında geçerli olan grafik programlarının hemen hemen tamamında kullanılacak özelliklerde ve tüm detaylara dikkat edilerek oluşturuldu. PC ve Mac tabanlı tüm bilgisayarlar ve programlar için uygulama ortamı oluşturuldu. Ayrıca EĞİTİM-BİR-SEN ve MEMUR-SEN amblemlerinin 3B (3 boyutlu) çalışması da ilave edildi.

EĞİTİM-BİR-SEN ambleminde ilk tasarım mantığına uygun düzeltmeler yapıldı. Şekil aynen muhafaza edilirken, meşale, rahle ve rahle üzerindeki açık kitap düzeltilerek orantılı hale getirildi. EĞİTİM-BİR-SEN yazısında noktalardan kaynaklanan hizalama çizgisi düzeltildi. Böylece hem okunaklı bir logotype hem de estetik bir görünüm kazandırıldı. EĞİTİM-BİR-SEN ve MEMUR-SEN amblemlerinin birlikte kullanıldığı kuşağın alt zemini için üç ayrı zemin rengi ve özgün yarım lale figürü geliştirildi. Mavi, kırmızı ve sarı yıldız renklerinden oluşan zemin renklerindeki düzenleme, genel merkez, şube ve temsilcilikler için belirleyici renk olarak tasarlandı. Mavi Genel Merkez, kırmızı şubeler ve altın sarısı, temsilcilikler için hakim renk olarak belirlendi.

Amblemlerdeki renkler ve figürler formüle edilerek, gerektiğinde doğru olarak tekrar üretilmelerine imkan sağlandı. Bir adet çubuk bir adet tırnaklı olmak üzere iki adet yazı fontu ve bunların açılımları ile tüm dokümanlarda ortak kimlik oluşturuldu.

Tüm basılı materyal, promosyon ve levhalar için örnek standart çalışmalar yapıldı. Tüm çalışmalar vektörel olarak hazırlandı. Sınırsız büyültme ve küçültme yapılabilmesi imkanı hale getirildi.

Kurumsal Kimlikte yer alan her çalışmanın bir örnek görüntüsünün, mümkün mertebe bire bir ölçülerinde kılavuzda basılı olarak yer almasına gayret edildi.

İleride doğabilecek güncellemeler için Kılavuz, klasör biçiminde ve föyler halinde hazırlandı.

Genel Merkezimizce uzun zamandır yürütülen KURUMSAL KİMLİK KILAVUZU hazırlama çalışmaları bu kılavuzla tamamlanmış bulunmaktadır. A'dan Z'ye bir kurumun muhtemel tüm ihtiyaçlarını karşılayacak nitelikte hazırlanan KURUMSAL KİMLİK KILAVUZU teşkilatımız içinde bir bütünlük sağlayacaktır. Teşkilatımızı bir orkestra gibi düşünecek olursak, KURUMSAL KİMLİK KILAVUZU bu orkestranın, ahenkli bir armoni oluşturabilmesi için gerekli notaları olacaktır. Ülkemizin dört bir yanına dağılmış teşkilatımız, Hakkari'den Edirne'ye kadar aynı kimlik altında temsil edilecek, tek ses, tek vücut olacaktır.

Mutlaka hatalarımız ve eksiklerimiz olmuştur. İyi niyet çerçevesinde, bir ekip çalışması ile tamamlanan bu esere ilişkin görüşleriniz, önerileriniz olursa lütfen bizimle paylaşın. Zaman içinde yapılacak güncellemelerde sizin önerileriniz ışığında hareket edileceğine inanırım. Bu vesile ile EĞİTİM-BİR-SEN KURUM KİMLİĞİ KILAVUZU'nun tüm teşkilatımıza hayırlı olmasını diliyorum, emeği geçen herkese teşekkür ediyorum, selam ve saygılarımı sunuyorum.

Hıdır YILDIRIM

Genel Basın Yayın Sekreteri
egitimbirsen@egitimbirsen.org.tr

1. AMBLEM ve LOGO

1.0 Amblem	5
1.1 Amblemin 3B (Üç Boyutlu) Kullanımı	14
1.2 Logotype	15
1.3 Amblemin Siyah Beyaz Kullanımı	16
1.4 Amblemin Gri Tonlama Kullanımı	17
1.5 Amblemin Tek Renk Kullanımları	18
1.6 Amblemin Yanlış Kullanımları	19
1.7 Amblemin Renkli Zeminlerde Kullanımı	20
1.8 Eğitim-Bir-Sen Amblemi ile Memur-Sen Ambleminin Birlikte Kullanıldığı Kuşak	21
1.9 Eğitim-Bir-Sen Amblemi ile Memur-Sen Ambleminin Birlikte Kullanıldığı Kuşağın Geometrik Açılımı	22

2. RENKLER

2.0 Kurum Kimliğinin Renkleri	23
2.1 Kurum Kimliğinin Renk Skalası	24

3. YAZI KARAKTERLERİ

3.0 Yazı Karakteri	25
3.1 Yardımcı Yazı Karakterleri	26

4. BASILI ÜRÜNLER

4.0 Kartvizit	27
4.1 Antetli Kağıt	28
4.2 Zarf	29
4.3 Torba Zarflar	30
4.4 CD Kutusu ve Etiketi	31
4.5 Cepli Dosya	33
4.6 Klasör Sırtlıkları	34
4.7 Not Defteri	35
4.8 Not Kartı	37
4.9 Yatay Davetiye	38
4.10 Dikey Davetiye	39
4.11 Davetiye Zarfı	40
4.12 Kitap Kapağı Bilim Serisi	41
4.13 Kitap Kapağı Kültür Serisi	42
4.14 Haber Bülteni	43
4.15 Dergi Tasarımı	45

5. KAMPANYA ÜRÜNLERİ

5.0 Klasik Billboard ve CLP / Raket	47
5.1 Yatay ve Dikey Afiş	48
5.2 Bez Afiş / Branda	49
5.3 Gönder Bayrağı	50
5.4 Kırlangıç Bayrak	51
5.5 Masa Bayrağı	52
5.6 Üçgen ve Dikdörtgen Bayrak	53

6. KİMLİK KARTLARI

6.0 Kartlar	54
-------------	----

7. TABELA ve YÖNLENDİRMELER

7.0 Yatay Tabela	55
7.1 Dikey Tabela	56
7.2 Totem Tabela	57
7.3 Yönlendirme Levhaları ve Piktogramlar	58
7.4 Makam Tabelaları ve İsimlikleri	59

8. PROMOSYON

8.0 Karton Çanta Boy 1	60
8.1 Karton Çanta Boy 2	61
8.2 Bez Çanta	62
8.3 Atkı ve Tişört	63
8.4 Forma	64
8.5 Bez ve Karton Şapka	65
8.6 Küp Bloknot	66
8.7 Rozet ve Anahtarlık	67
8.8 Plaket	68
8.9 Kalem, Kalemlik ve Kupa	69
8.10 Önlük	70
8.11 Balon	71
8.12 Saat	72
8.13 Masa Takvimi (Üçgen Takvim - Tek Taraflı)	73
8.14 Masa Takvimi (Üçgen Takvim - Çift Taraflı)	74
8.15 Duvar Takvimi (Gemici Aynası)	75
8.16 Takdir Belgesi	76
8.17 Teşekkür Belgesi	77
8.18 Katılım Belgesi	78
8.19 Çelenk Etiket Metni	79
8.20 Ajanda İç Sayfaları	80

1. AMBLEM ve LOGO

1.0 Amblem

Amblem tam bir dairedir.
Metinler ve göstergeler bu
daire ile orantılı bir hareket
oluşturur.



1. AMBLEM ve LOGO

1.0 Amblem

Amblem tam bir dairedir.
Metinler ve göstergeler bu daire ile orantılı bir hareket oluşturur.



1. AMBLEM ve LOGO

1.0 Amblem

EBSAM logosu, Eğitim-Bir-Sen amblemindeki meşale ayrıntısı üzerine kurulmuştur.



1. AMBLEM ve LOGO

1.0 Amblem

Her bir birim kare 5 mm'dir.
Amblemin matematiksel oranı
altta verilen şemadaki gibidir.



1. AMBLEM ve LOGO

1.0 Amblem

Her bir birim kare 5 mm'dir.
Amblemin matematiksel oranı
altta verilen şemadaki gibidir.



1. AMBLEM ve LOGO

1.0 Amblem

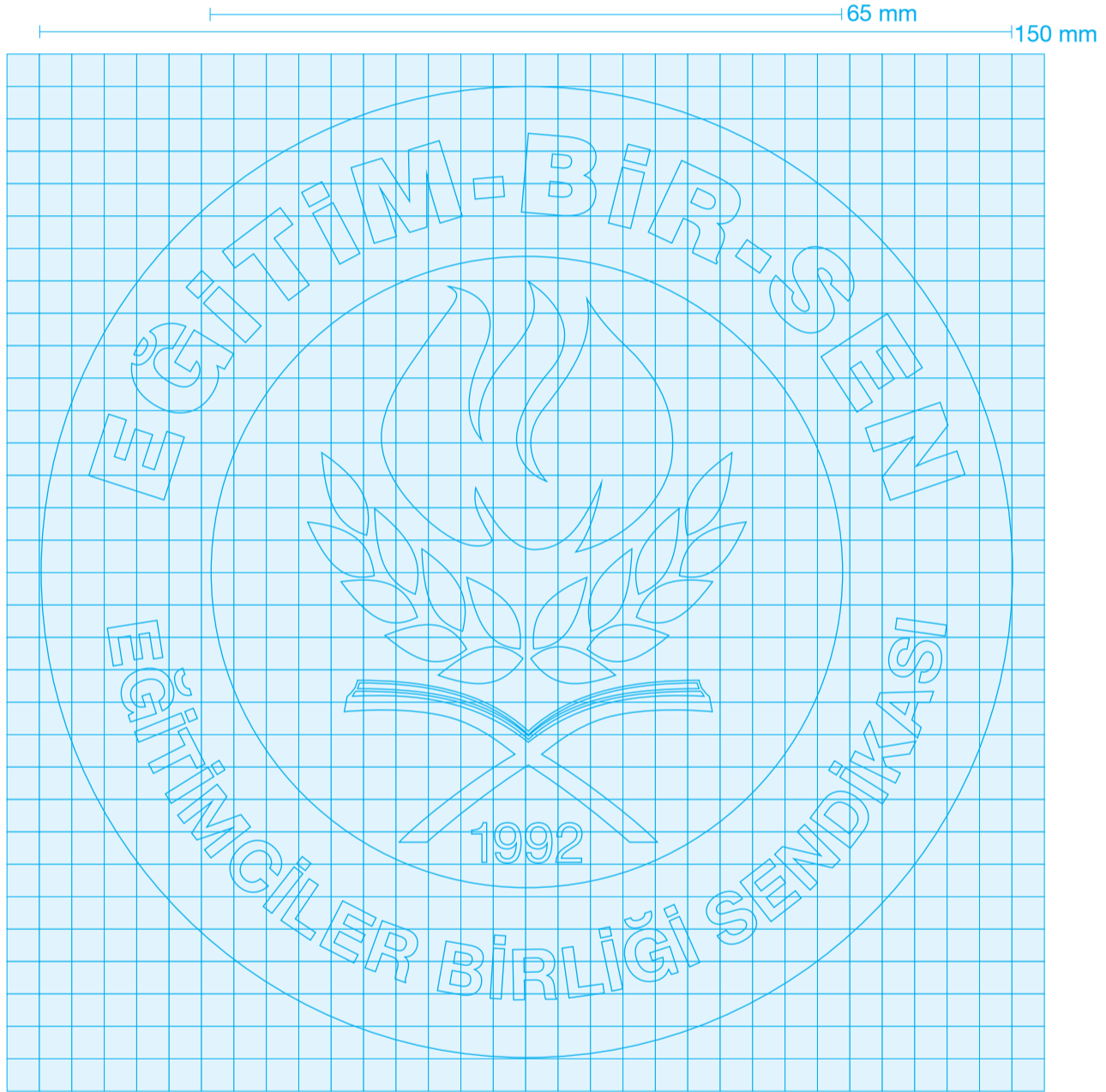
Her bir birim kare 5 mm'dir.
Amblemin matematiksel oranı
altta verilen şemadaki gibidir.



1. AMBLEM ve LOGO

1.0 Amblem

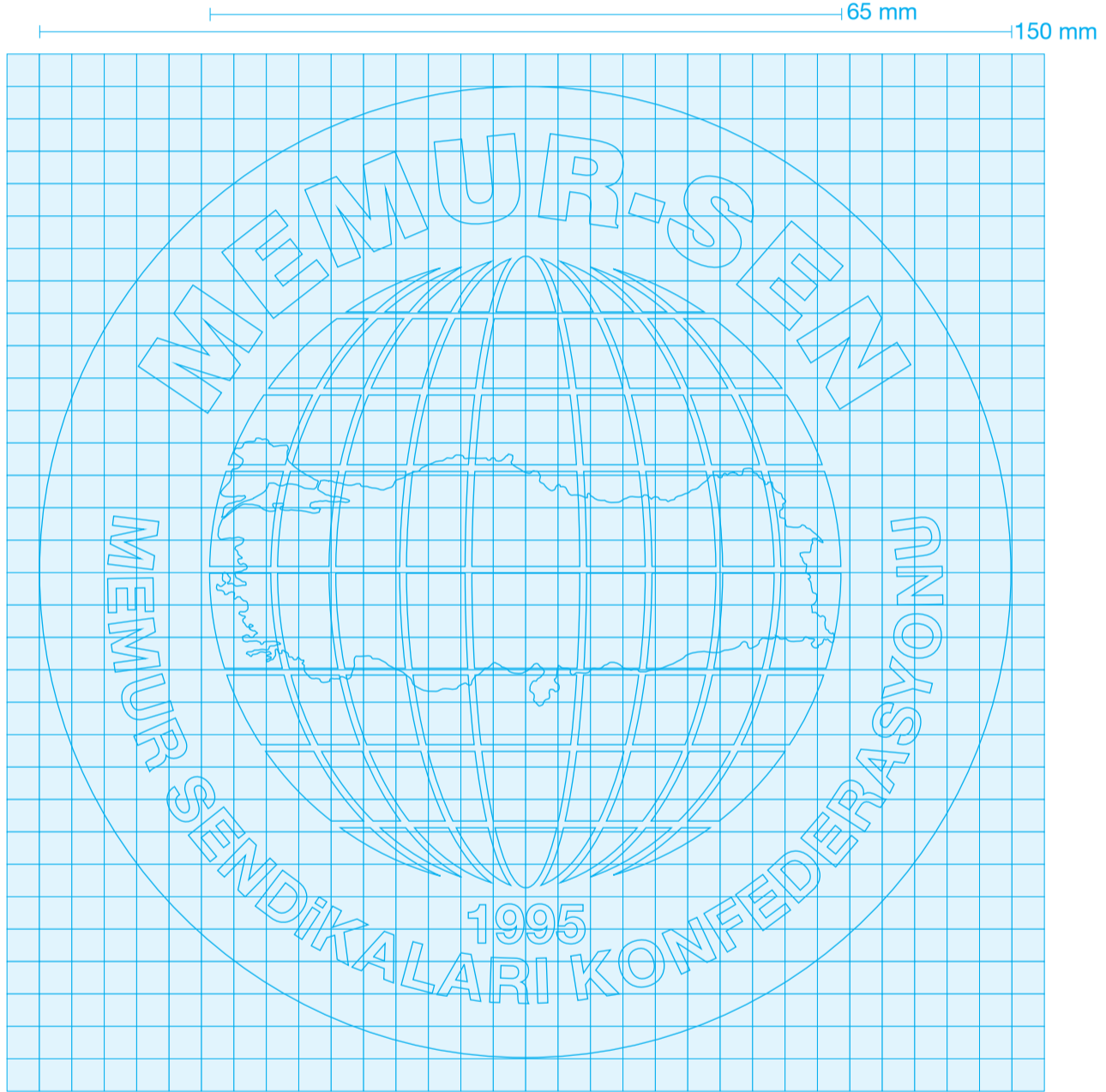
Her bir birim kare 5 mm'dir.
Amblemin matematiksel oranı
altta verilen şemadaki gibidir.



1. AMBLEM ve LOGO

1.0 Amblem

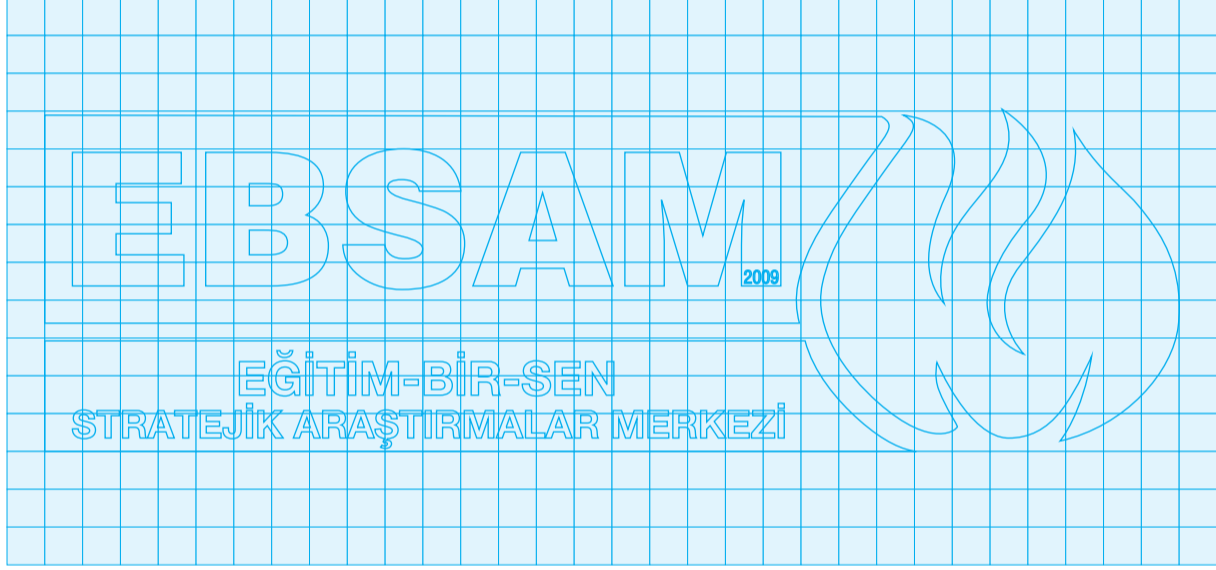
Her bir birim kare 5 mm'dir.
Amblemin matematiksel oranı
altta verilen şemadaki gibidir.



1. AMBLEM ve LOGO

1.0 Amblem

Her bir birim kare 5 mm'dir.
Amblemin matematiksel oranı
altta verilen şemadaki gibidir.



1. AMBLEM ve LOGO

1.1 Amblemin 3B (Üç Boyutlu) Kullanımı

Amblemin günümüz teknolojik imkanları doğrultusunda 3B'si yapılmıştır.

Günümüzde bu tür uygulamalar oldukça ilgi görmekte ve kullanılmaktadır.



1. AMBLEM ve LOGO

1.2 Logotype

Logotype'ta dikkati çekecek hususlardan en önemlisi **EĞİTİM-BİR-SEN** metninde bulunan "Ğ" harfindeki değişimdir.

Diğer önemli husus, "İ" harflerinin metin yüksekliğine hizalanmasıdır.

Bir diğer önemli husus ise "1992" tarihindeki rakamların dizimidir. Burada "1" rakamı espas boşluğundan dolayı "9" rakamının yanına yaklaştırılmıştır.

EĞİTİM-BİR-SEN metni Helvetica Black fontuyla dizilmiştir.

EĞİTİM-BİR-SEN

EĞİTİM-BİR-SEN

1992
1992

1992

1. AMBLEM ve LOGO

1.3 Amblemin Siyah Beyaz Kullanımı



1. AMBLEM ve LOGO

1.4 Amblemin Gri Tonlama Kullanımı



1. AMBLEM ve LOGO

1.5 Amblemin Tek Renk Kullanımları

Amblem tek renkte sadece verilen örneklerdeki gibi kullanılabilir.



EĞİTİM-BİR-SEN



EĞİTİM-BİR-SEN



EĞİTİM-BİR-SEN



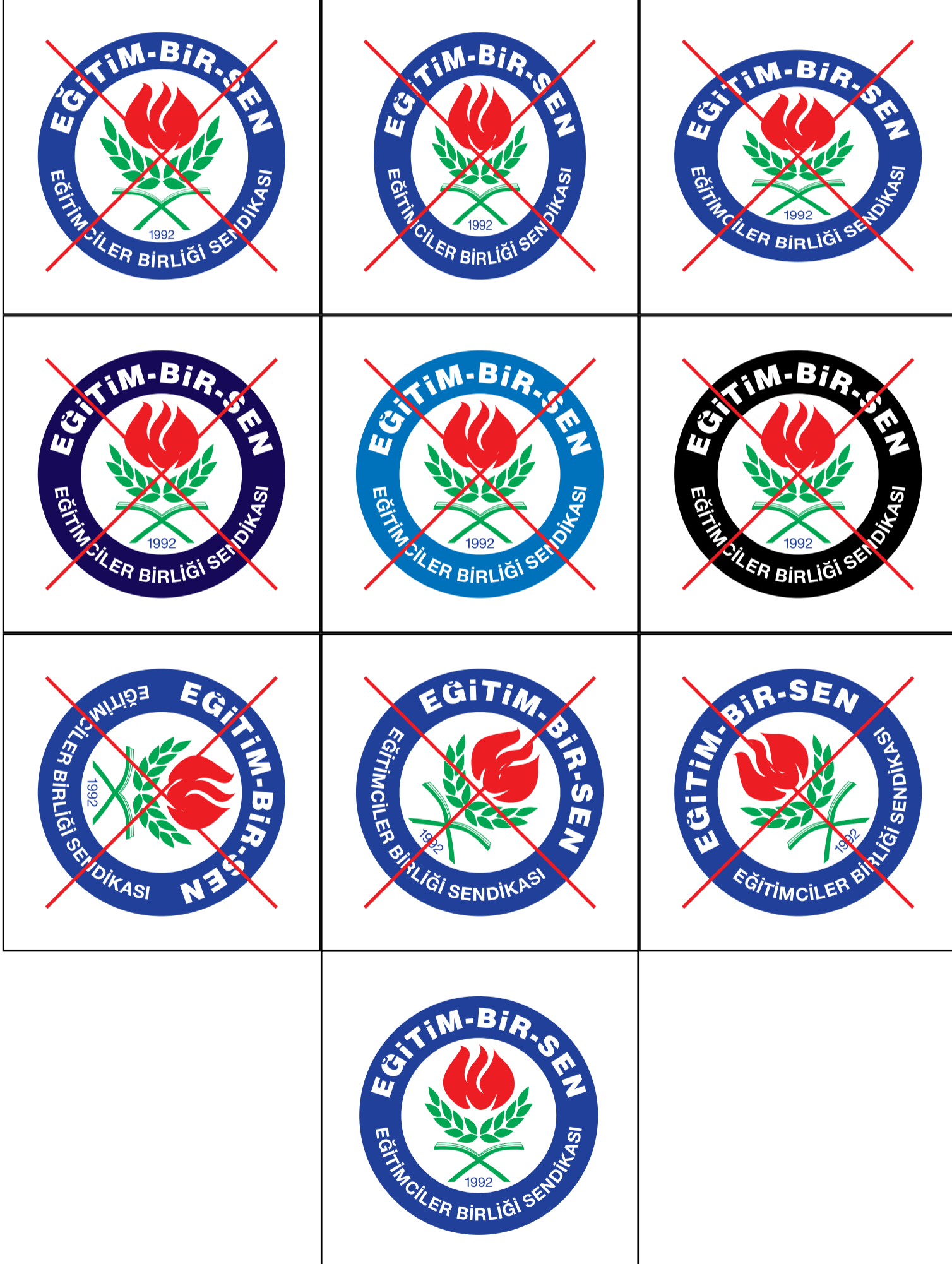
EĞİTİM-BİR-SEN



1. AMBLEM ve LOGO

1.6 Amblemin Yanlış Kullanımları

Aşağıdaki kullanım şekillerinden "X" ile işaretlenenler yanlıştır.



1. AMBLEM ve LOGO

1.7 Amblemin Renkli Zeminlerde Kullanımı

Aşağıdaki kullanım şekillerinden "X" ile işaretlenenler yanlıştır. Amblem, beyaz dışındaki tüm zeminlerde beyaz bir kontör verilerek kullanılır. Amblem kendi mavi renkli zemininde kullanılamaz.



1. AMBLEM ve LOGO

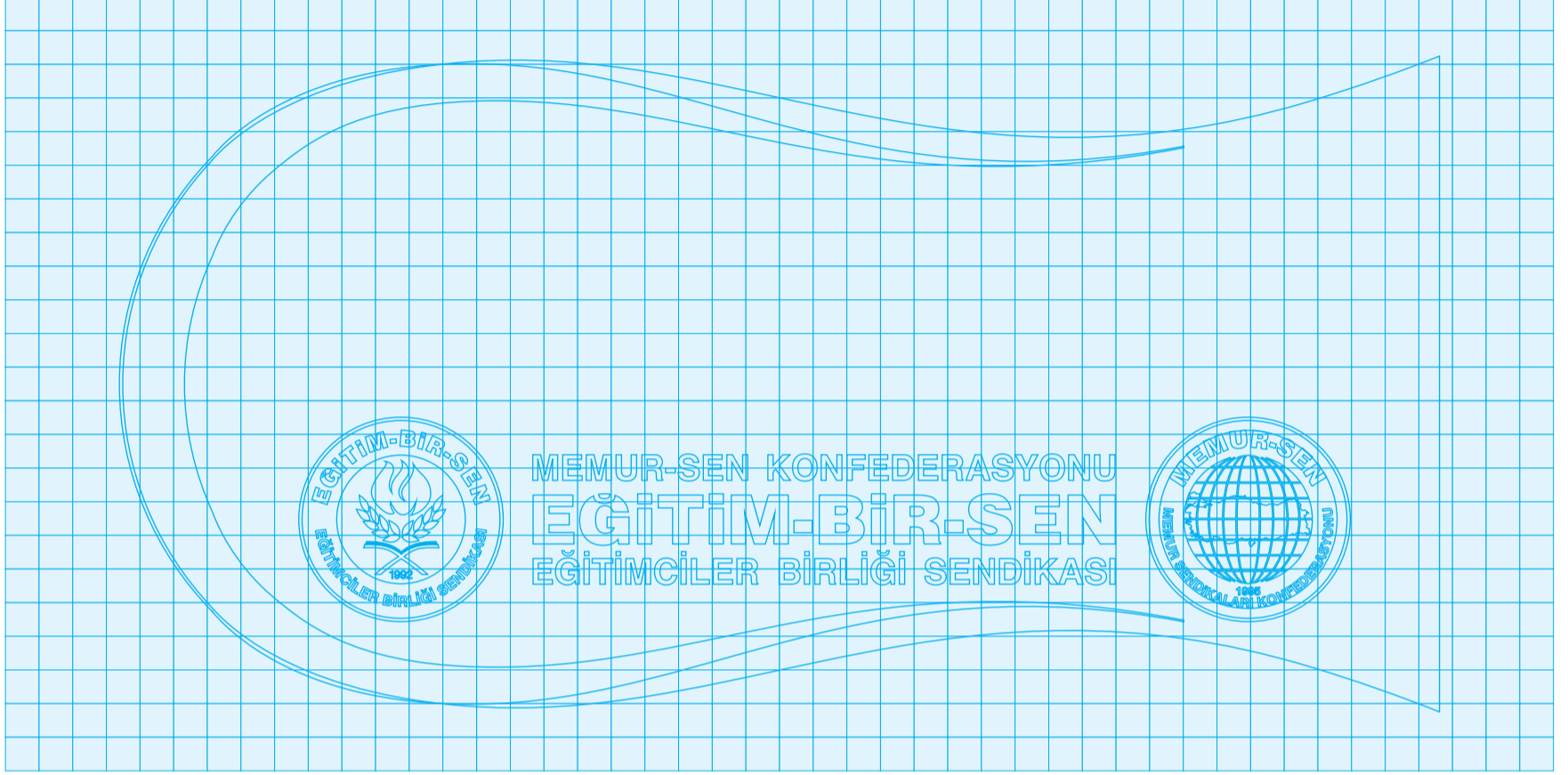
1.8 Eğitim-Bir-Sen Amblemi ile Memur-Sen Ambleminin Birlikte Kullanıldığı Kuşak

EĞİTİM-BİR-SEN'in kurumsal basılı materyallerinde **MEMUR-SEN** logosu ile birlikte kullanımında zemin renginin yanısıra zemin figürünün tasarımı da önemlidir. Yarım lale figüründen yola çıkarak oluşturulan kuşak, sunumda estetik kaygılar gözetilerek oluşturulmuştur. Bilindiği gibi, lale, geleneksel sanatlarımızın hakim figürlerindedir. 13-14. yüzyıllardan itibaren çiniden ebruya, tezhipten kalemişine birçok alanda sıklıkla kullanılan lale figürü, zerafetin, inceliğin, ahengin, hareketin ve aydınlığın simgesi olmuştur. Geleneksel sanatlarımızın bu vazgeçilmez simgesini Eğitim-Bir-Sen amblemine taşımak, sendikamızın tarihi birikimi ve kuruluş mantığı ile de örtüşmektedir.



1. AMBLEM ve LOGO

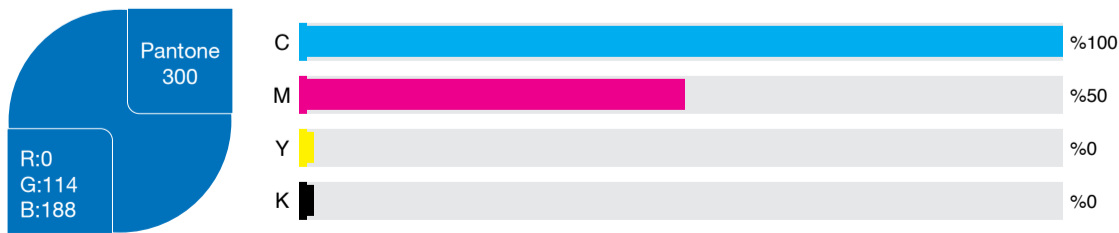
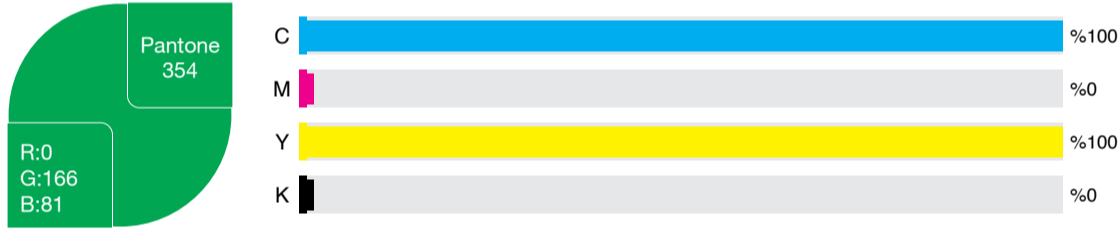
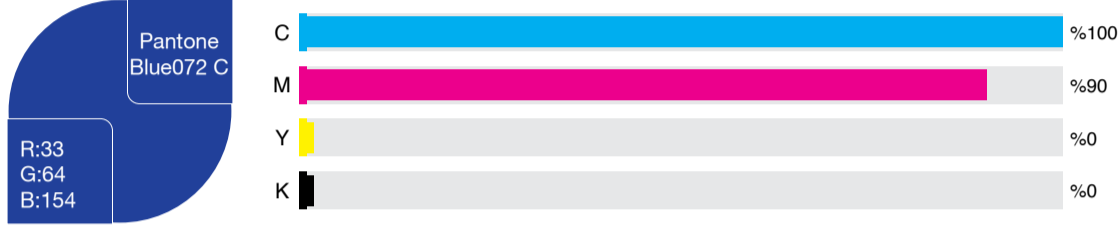
1.9 Eğitim-Bir-Sen Amblemi ile Memur-Sen Ambleminin Birlikte Kullanıldığı Kuşağın Geometrik Açılımı



2. RENKLER

2.0 Kurum Kimliğinin Renkleri

Kurum kimliğinin renkleri 7 adettir. Bunlar amblemde ve zeminlerde kullanılan renklerdir. İlk 4 renk amblemin kendi yapısı içinde kullanılan renkler, diğer 3 renk ise kurumsal işlerde kullanılan zemin renkleridir. Renk ölçüleri aşağıda verilmiştir.

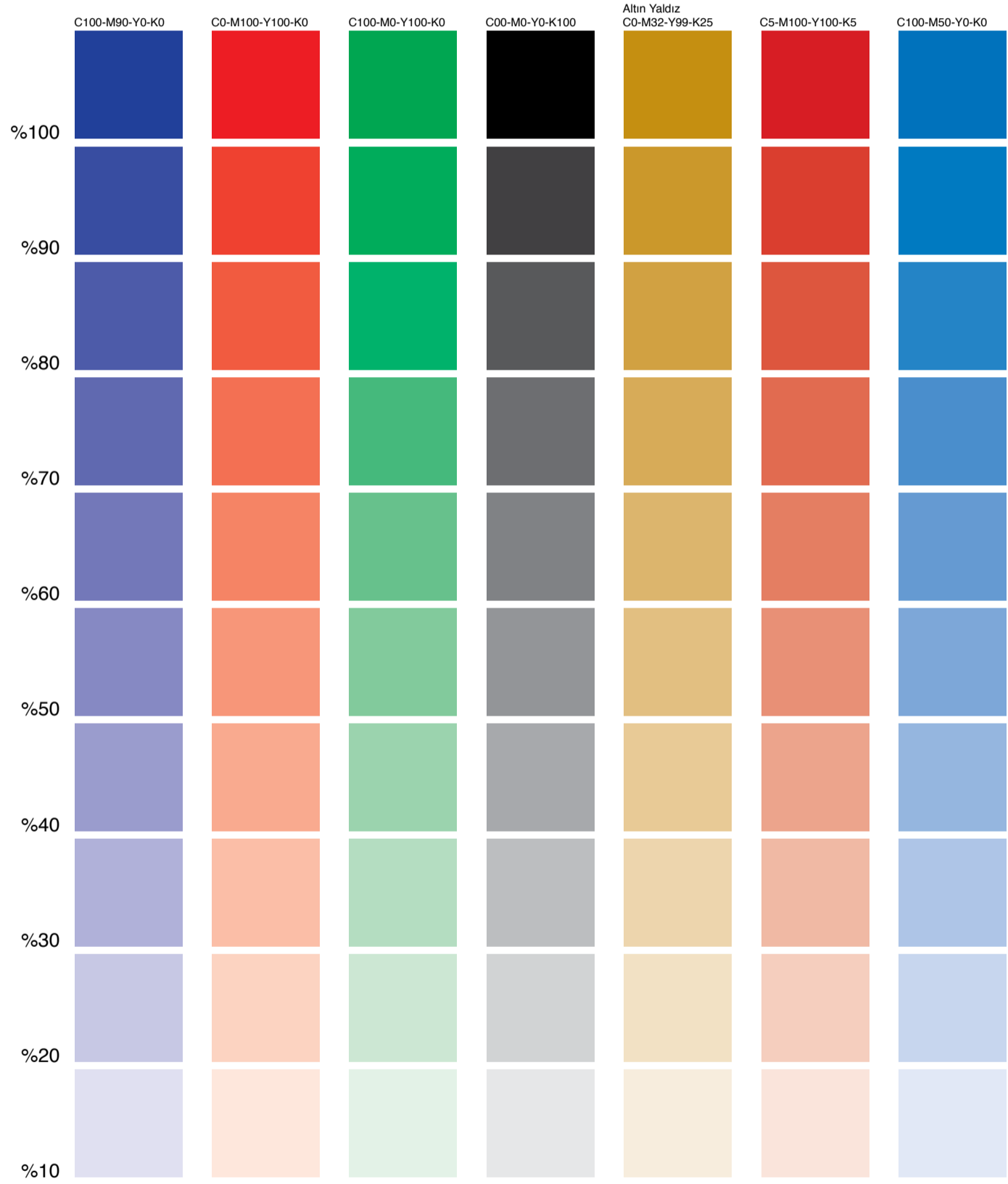


Not: Yandaki renk çalışmanın türüne göre altın yıldız ya da CMYK kullanılabilir.

2. RENKLER

2.1 Kurum Kimliğinin Renk Skalası

Kurum kimliğinin renkleri 7 adettir. Bunlar amblemden ve zeminlerde kullanılan renklerdir. İlk 4 renk amblemin kendi yapısı içinde kullanılan renkler, diğer 3 renk ise kurumsal işlerde kullanılan zemin renkleridir.



3. YAZI KARAKTERLERİ

3.0 Yazı Karakteri

Kurum kimliğinin yazı karakteri Helvetica fontudur. Tüm yazışmalarda, basılı ve görsel materyallerde bu yazı karakteri kullanılmalıdır.

Helvetica Regular

ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ.?,!QXW”-'(/)_
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz.?,!qwx”-'(/)_<%1234567890+-*>

Helvetica Bold

ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ.?,!QXW”-'(/)_
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz.?,!qwx”-'(/)_<%1234567890+-*>

Helvetica Regular Italic

ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ.?,!QXW”-'(/)_
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz.?,!qwx”-'(/)_<%1234567890+-*>

Helvetica Bold Italic

ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ.?,!QXW”-'(/)_
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz.?,!qwx”-'(/)_<%1234567890+-*>

Helvetica Black

ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ.?,!QXW”-'(/)_
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz.?,!qwx”-'(/)_<%1234567890+-*>

Helvetica Black Italic

ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ.?,!QXW”-'(/)_
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz.?,!qwx”-'(/)_<%1234567890+-*>

3. YAZI KARAKTERLERİ

3.1 Yardımcı Yazı Karakterleri

Kurum kimliğinin yardımcı yazı karakteri Baskerville fontudur. Bu yazı karakteri gerektiğinde özel yazışmalar, davetiyeler, kitap, dergi ve gazete metinlerinde kullanılabilir.

Baskerville Regular

ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ.?,!QXW”-'(/)_
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz.?,!qxw”-'(/)_<%1234567890+ -*>

Baskerville Bold

ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ.?,!QXW”-'(/)_
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz.?,!qxw”-'(/)_<%1234567890+ -*>

Baskerville ExtraBold

ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ.?,!QXW”-'(/)_
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz.?,!qxw”-'(/)_<%1234567890+ -*>

Baskerville Italic

ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ.?,!QXW”-'(/)_
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz.?,!qxw”-'(/)_<%1234567890+ -*>

Baskerville Bold Italic

ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ.?,!QXW”-'(/)_
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz.?,!qxw”-'(/)_<%1234567890+ -*>

Baskerville ExtraBold Italic

ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ.?,!QXW”-'(/)_
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz.?,!qxw”-'(/)_<%1234567890+ -*>

4. BASILI ÜRÜNLER

4.0 Kartvizit

Kartvizit 8.5x5 cm ebatlarında tasarlanmıştır.

Kartvizitin üst kısmında bulunan yatay yarım lale formu, kartvizitte kısım ayırma bandı olarak kullanılır.

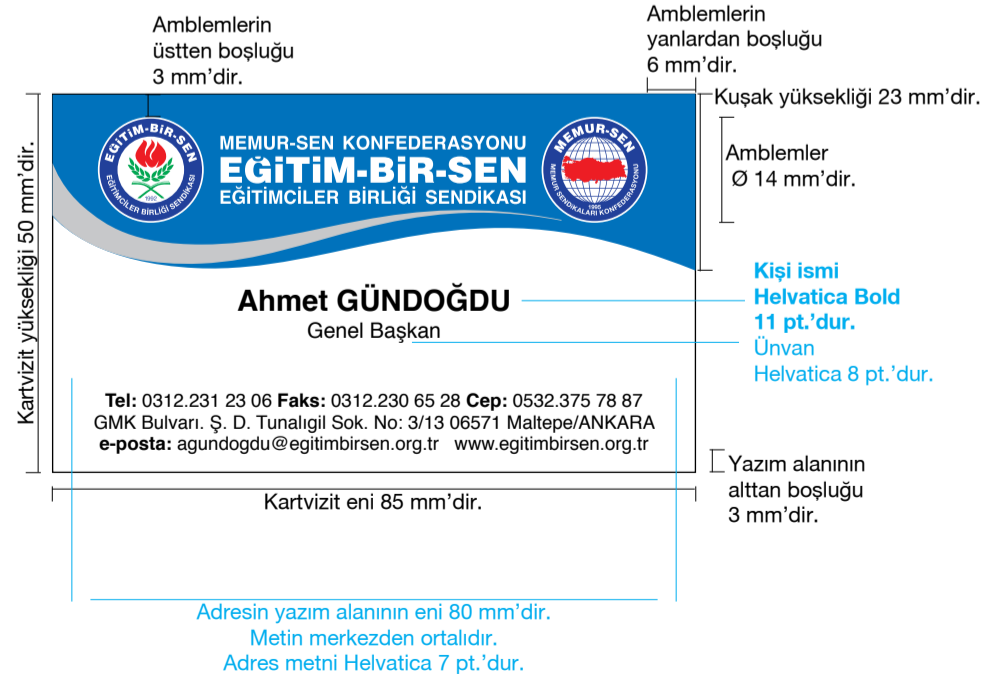
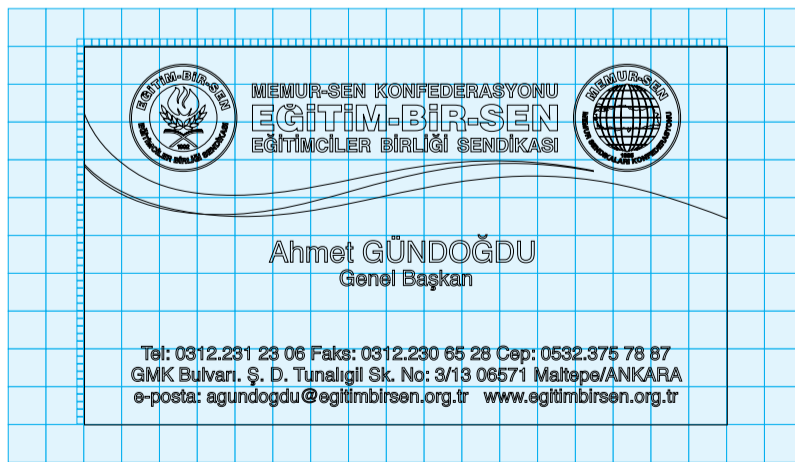
Genel Merkez



Şube Başkanlıkları



İlçe Temsilcilikleri



4. BASILI ÜRÜNLER

4.1 Antetli Kağıt

Antetli kağıt A4 (297x210 mm) ebatlarında tasarlanmıştır. Üst kısımda bulunan yatay yarım lale formu antetli kağıtta kısım ayırma bandı olarak kullanılır.

Amblemlerin üstten boşluğu 9 mm'dir.



Kuşak yüksekliği 60 mm'dir.

Amblemler
Ø 35 mm'dir.

SAMSUN ŞUBE BAŞKANLIĞI / HAVZA TEMSİLCİLİĞİ
Tel: 0362 231 29 61 Bürocell: 0506 358 93 96 www.samsun.egitimbirsen.org.tr
Zafer Mahallesi Cumhuriyet Caddesi Devocioğlu İşhanı No:23 Kat:3 Merkez / Samsun

Metin yazım alanı 190 mm enindedir. Böylelikle metin alanı metinle tam doldurulmuş olsa bile yanlardan 1'er cm boş alan kalır.
Metin merkezden ortaldır.
Şube ve temsilcilik isimleri Helvetica Bold 10 pt.'dur.
Adres metni Helvetica 9 pt.'dur.

Yazım alanının
alttan boşluğu
5 mm'dir.

4. BASILI ÜRÜNLER

4.2 Zarf

Diplomat zarf, Buklet zarf ve aynı amaçla kullanılan zarf biçimlerinde zarfın sağ kısmında yarım lale formu kullanılmıştır. Amblemler 1.7 cm çapında olup bant tavanından 1.5 cm uzaklıktadır. Bu zarf çalışmaları iki formda tasarlanmıştır. Üstte bulunan tasarım, özel tasarım zarflar için geçerlidir. Altta form ise hazır bulunan zarfa baskı için hazırlanmıştır.



4. BASILI ÜRÜNLER

4.3 Torba Zarflar

Torba zarflarda amblemlerin tavan boşluğu 2.5 cm'dir. Amblemler ve grafik materyaller torba zarfın boyutuna göre orantılı bir şekilde büyütülüp küçültülebilir.



Zarfın ağız kısmı

4. BASILI ÜRÜNLER

4.4 CD Kutusu ve Etiketi

CD etiketinin bıçak izi ve tasarımı aşağıda verilmiştir.

Ölçüler;

Önyüz : 127x128 mm

Arkayüz : 128x128 mm

Kulak : 28.5x128 mm



4. BASILI ÜRÜNLER

4.4 CD Kutusu ve Etiketi

CD etiketinin bıçak izi ve tasarımı aşağıda verilmiştir.

Ölçüler;

Önyüz : 127x128 mm

Arkayüz : 128x128 mm

Kulak : 28.5x128 mm

CD'ler için



VCD'ler için



DVD'ler için



4. BASILI ÜRÜNLER

4.5 Cepli Dosya

Cepli dosya çalışmasının ölçüsü 46x32 cm'dir.

Tasarımın ön yüzündeki web adresi 18 punto, arka kısımdaki adres 12 puntodur.

Cepli dosya çalışmasında alttaki kurumsal bant sabit kalacaktır. Kurumsal bandın zemin renginde kırmızı, lacivert ve altın yıldız kullanılabilir. Üst kısımlar ise herhangi bir proje, organizasyon veya etkinlik için serbest çalışma alanı olarak kullanılabilir.

Tüm kenarlardaki boşluklar 17 mm'dir.



Memur-Sen
amblemi
Ø 40 mm'dir.
Amblem kenar
boşluklarına göre
yerleştirilmiştir.

Eğitim-Bir-Sen
amblemi
Ø 90 mm'dir.
Amblem koordinatları:
Eni; çalışma
merkezine
hızalıdır.
Boyu; çalışma
merkezine
amblem
tabanı denk
getirilerek
oluşturulmuştur.

Kuşak
yüksekliği
120 mm'dir.

Eğitim-Bir-Sen
Logotype'in
yüksekliği
30 mm'dir.

Adresin yazdığı metin Helvetica 12 pt.'dur.

Eğitim-Bir-Sen metninin
eni 56 mm'dir.

3B amblem
32 mm
yüksekliğindedir.

Web adresinin yazdığı metin Helvetica Bold 14 pt.'dur.



Bu bölüme, etkinliğe ait görsel girecektir.



4. BASILI ÜRÜNLER

4.6 Klasör Sırtlıkları

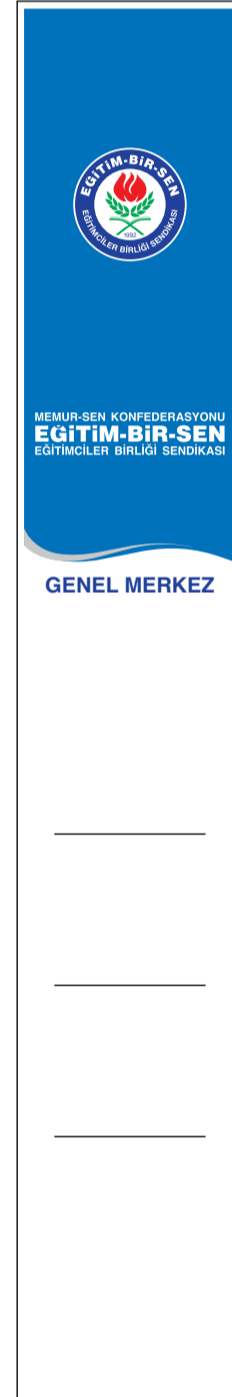
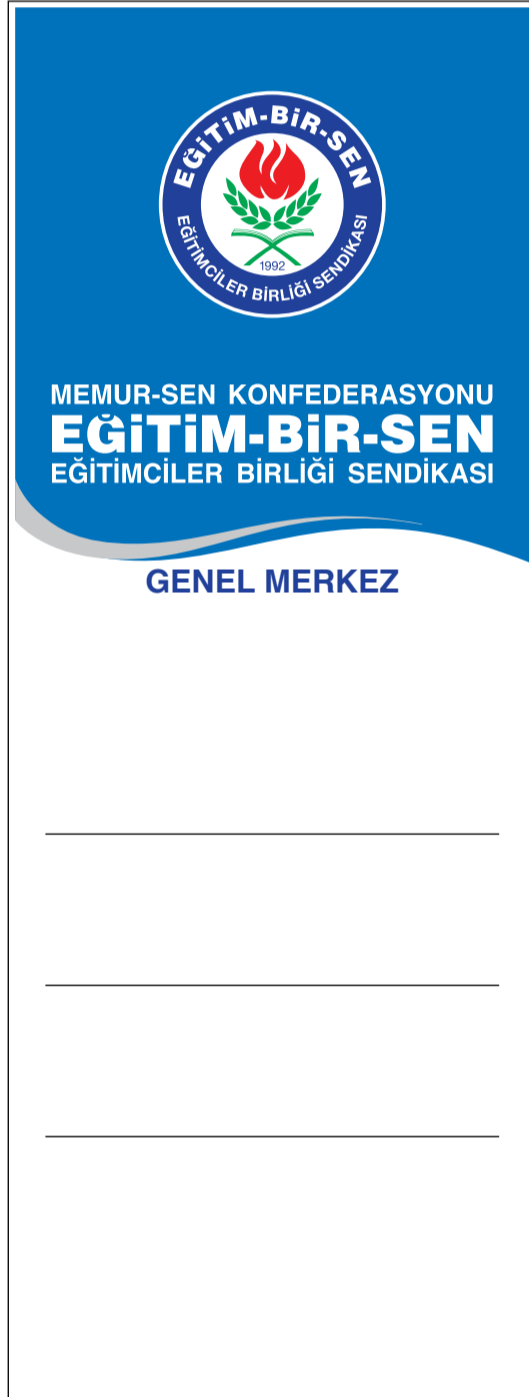
Klasör sırtlıkları 3 boy olarak tasarlanmıştır.

Ölçüler;

I : 185x70 mm

II : 185x50 mm

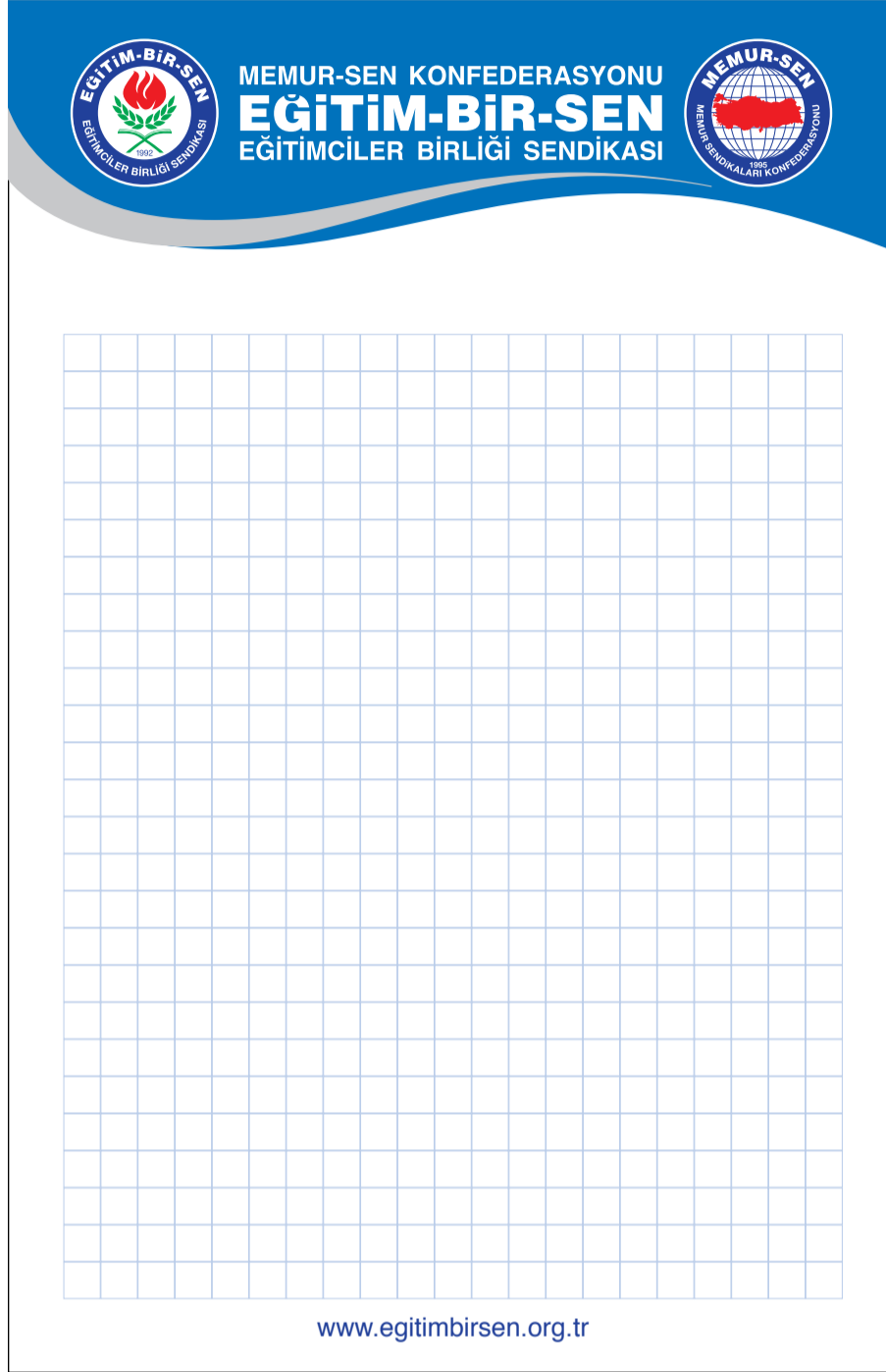
III : 185x30 mm



4. BASILI ÜRÜNLER

4.7 Not Defteri

Not defterinin iç sayfalarının ölçüsü 120x185 mm'dir. Not defterinin kapağı 150x210 mm'dir. Not defterinin yaprak sayısı ihtiyaca göre belirlenebilir. Not defteri içten gizli spiral olarak ciltlenecektir. İç yapraklardaki kareli sayfaların çizgi rengi zemin mavisinin %25 tramıdır. Çizgi kalınlığı 0,25 (hairline) pt.'dir.



Bu bölüme, etkinliğe ait görsel girecektir.



EĞİTİM-BİR-SEN

Tel: 0312.231 23 06 Faks: 0312.230 65 28
GMK Blv. Ş. D. Tunalıgil Sk. No:3/13 06571 Maltepe/ANKARA
www.egitimbirsen.org.tr

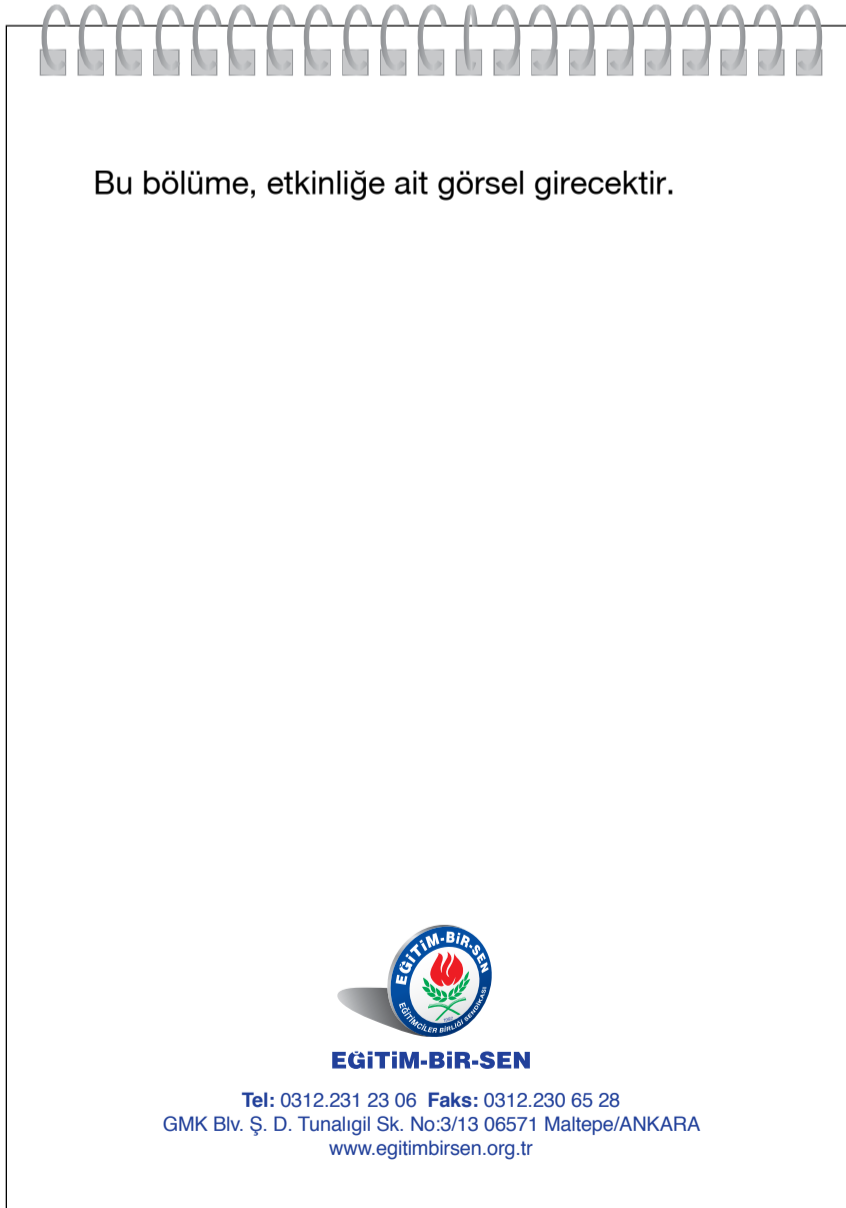
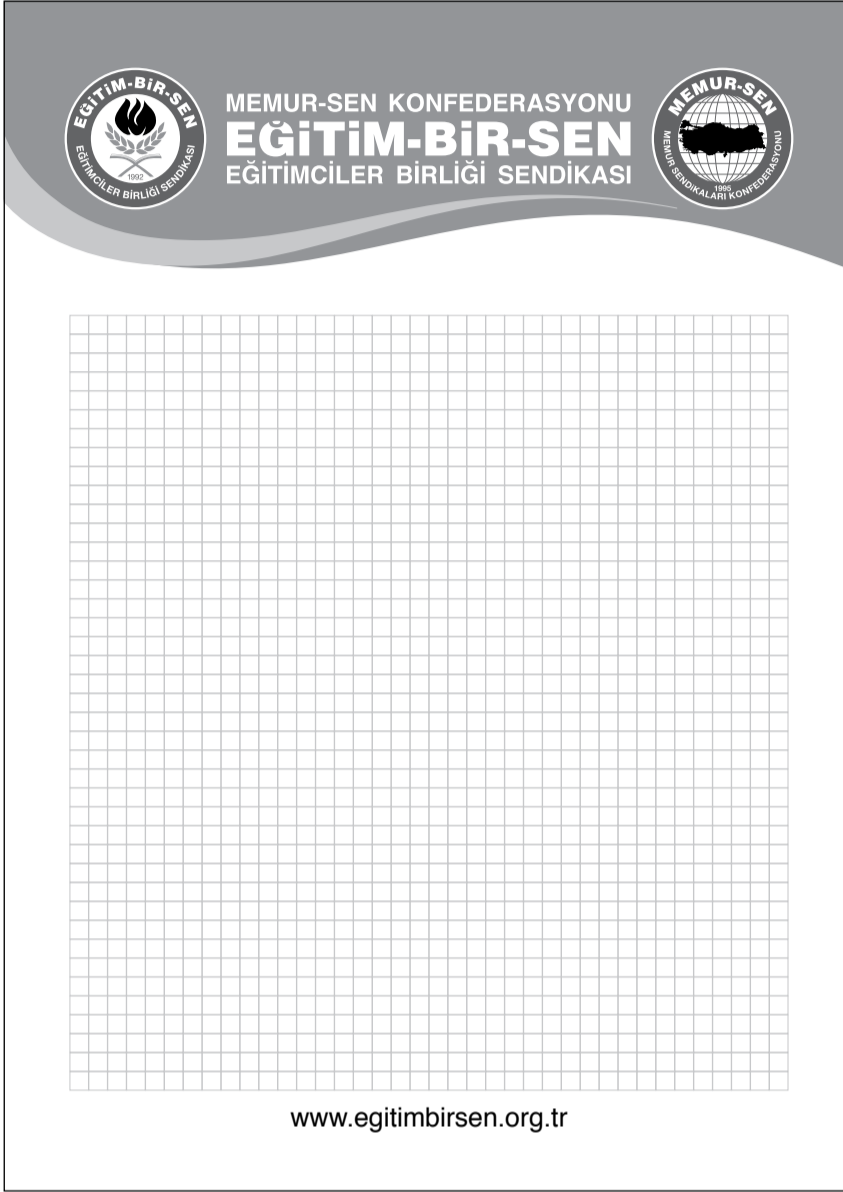
MEMUR-SEN KONFEDERASYONU
EĞİTİM-BİR-SEN
EĞİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

www.egitimbirsen.org.tr

4. BASILI ÜRÜNLER

4.7 Not Defteri

Not defterinin iç sayfalarının ölçüsü 150x210 mm'dir. Not defterinin kapağı 150x210 mm'dir. Not defterinin yaprak sayısı ihtiyaca göre belirlenebilir. Bu çalışma üstten tel spiral veya üstten tutkallı yapılabilir. İç yapraklardaki kareli sayfaların çizgi rengi %25 siyah tramıdır. Çizgi kalınlığı 0,25 (hairline) pt.'dir.



4. BASILI ÜRÜNLER

4.8 Not Kartı

Not kartı muhtelif kağıt türlerine basılabilir.
Ölçüleri 75x120 mm'dir.
Çalışma bir genel kullanım,
bir de şahıs kullanımı için iki çeşit hazırlanmıştır.

MEMUR-SEN KONGRESİYONU
EĞİTİM-BİR-SEN
EĞİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

Tarih: / /

www.egitimbirsen.org.tr

EĞİTİM-BİR-SEN

Tarih: / /

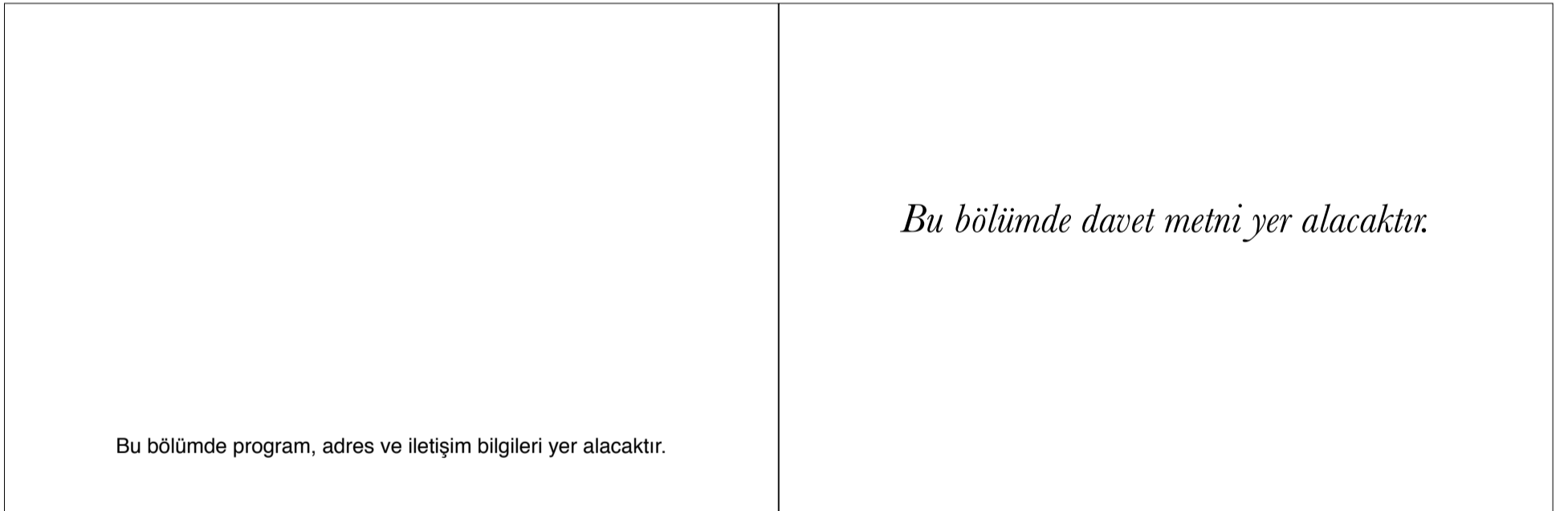
İsim SOYİSİM Genel Eğitim ve Sosyal İşler Sekreteri

www.egitimbirsen.org.tr

4. BASILI ÜRÜNLER

4.9 Yatay Davetiye

Davetiye çalışmasının ölçüleri 170x115 mm'dir. Davetiye ihtiyaca göre muhtelif kağıt türlerine basılabilir. Davet metni yazı karakteri *Baskerville Italic* olarak kullanılacaktır.



4. BASILI ÜRÜNLER

4.10 Dikey Davetiye

Dikey davetiye çalışmasının ölçüleri 170x115 mm'dir.

Davetiye için ihtiyaca göre farklı kağıt türleri kullanılabilir.

Davet metni yazı karakteri *Baskerville Italic* olarak kullanılacaktır.

Memur-Sen Amblemi
Ø 20 mm'dir.
Amblem koordinatı:
Kenarlardan 10 mm uzaklıktadır.

Memur-Sen Amblemi
Ø 20 mm'dir.
Amblem koordinatı:
Kenarlardan 10 mm uzaklıktadır.

Eğitim-Bir-Sen Amblemi
Ø 50 mm'dir.
Amblem koordinatı:
Eni ve boyu sayfa merkezinin ortasındadır.

Eğitim-Bir-Sen metni 33 mm uzunluğundadır.

3B amblemin yüksekliği 18 mm'dir.

Eğitim-Bir-Sen metni 33 mm uzunluğundadır.

Tel: 0312.231 23 06 Faks: 0312.230 65 28
GMK Blv. Ş. D. Tunalıgil Sk. No:3/13 06571 Maltepe/ANKARA
www.egitimbirsen.org.tr

Taban boşluğu 10 mm'dir.

Kuşağın yüksekliği 70 mm'dir.

ETKİNLİK ADI YER ALACAKTIR.

Adres metni Helvetica 10 pt.'dur.

Etkinlik adı Baskerville Extra Bold yazı karakteri ile yazılacaktır.

Bu bölümde program, adres ve iletişim bilgileri yer alacaktır.

Bu bölümde davet metni yer alacaktır.

4. BASILI ÜRÜNLER

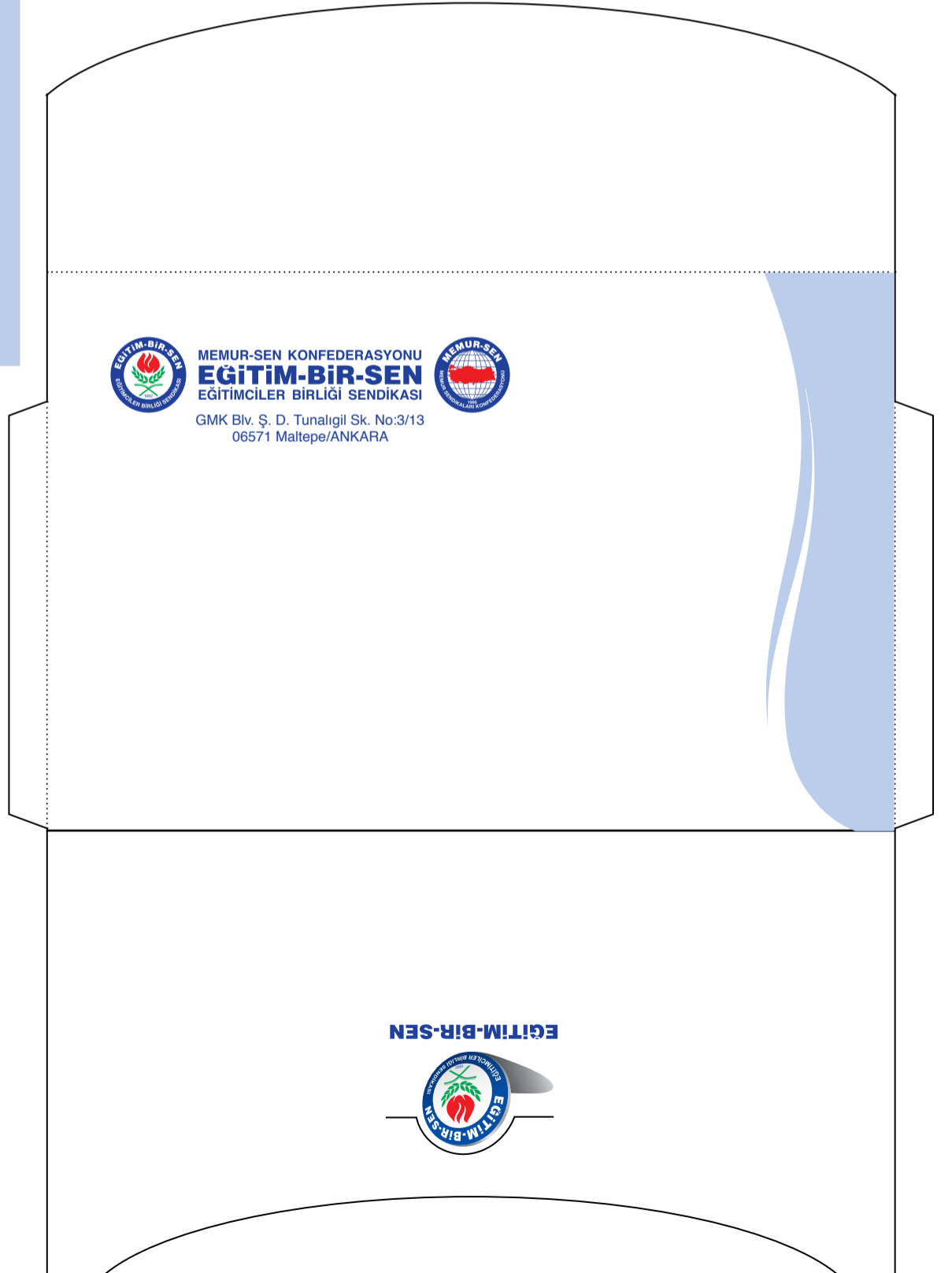
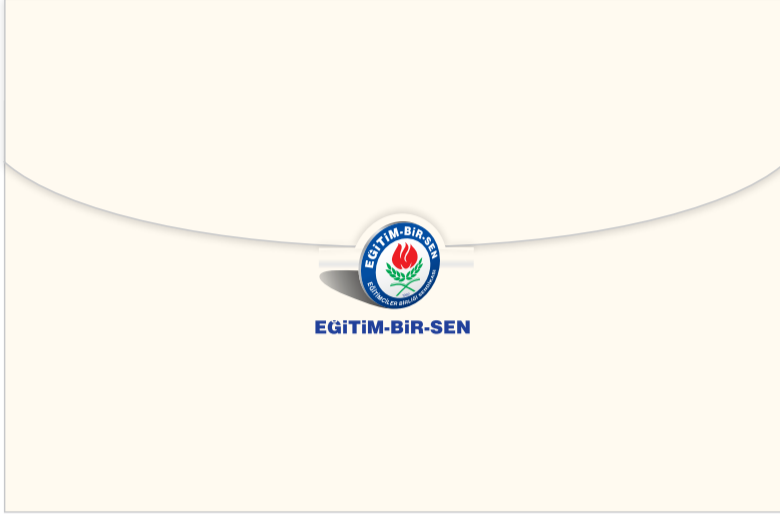
4.11 Davetiye Zarfı

Davetiye zarfı 180x120 mm ölçülerindedir.

Zarf için standart ebat öngörülmüştür. İhtiyaca göre zarfta farklı kağıt türleri kullanılabilir.

Burada verilen zarf özel kesim için hazırlanmıştır.

Aynı çalışma tek yüz olarak standart zarfa da uygulanabilir. Zarfta kullanılan lale formu zemin mavisinin %25 tramıdır.



4. BASILI ÜRÜNLER

4.12 Kitap Kapağı Bilim Serisi

Kitap kapağı A4 (21x29.7 cm) ebatlarında tasarlanmıştır. Sırt kalınlığı kitap kalınlığına göre değişkendir.

Not: Kitap basımlarında genel merkezden sayı numarası ve ISBN alınması gerekmektedir. Teşkilat tarafından yayımlanacak tüm kitaplara genel merkez numara verecektir.

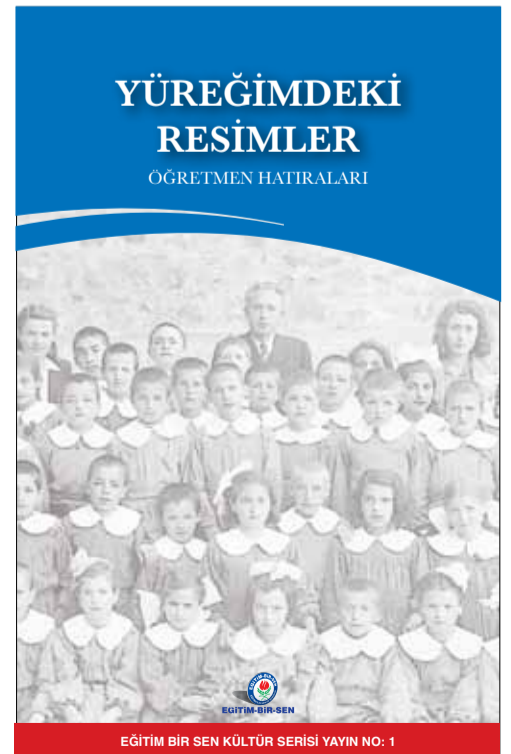
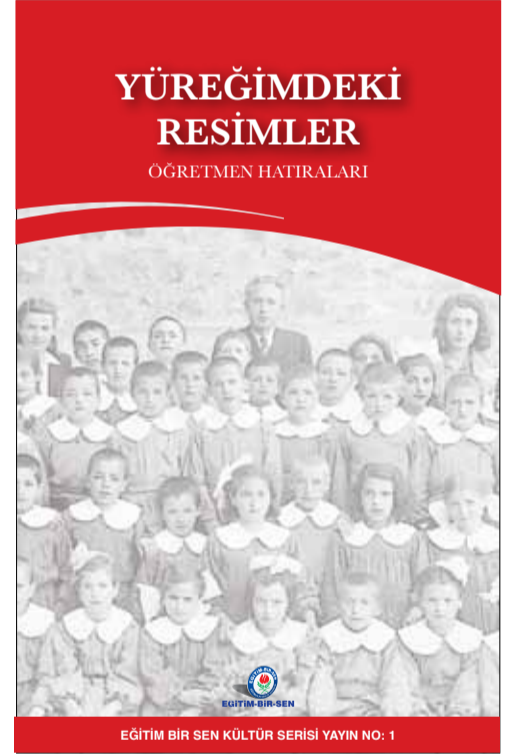
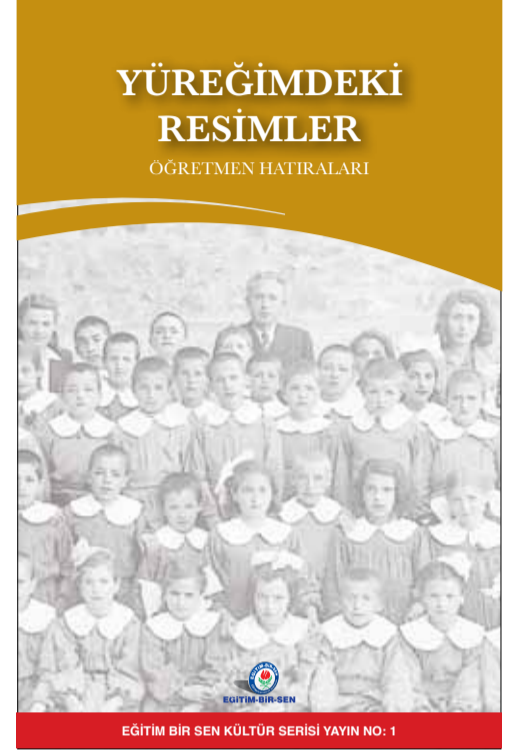
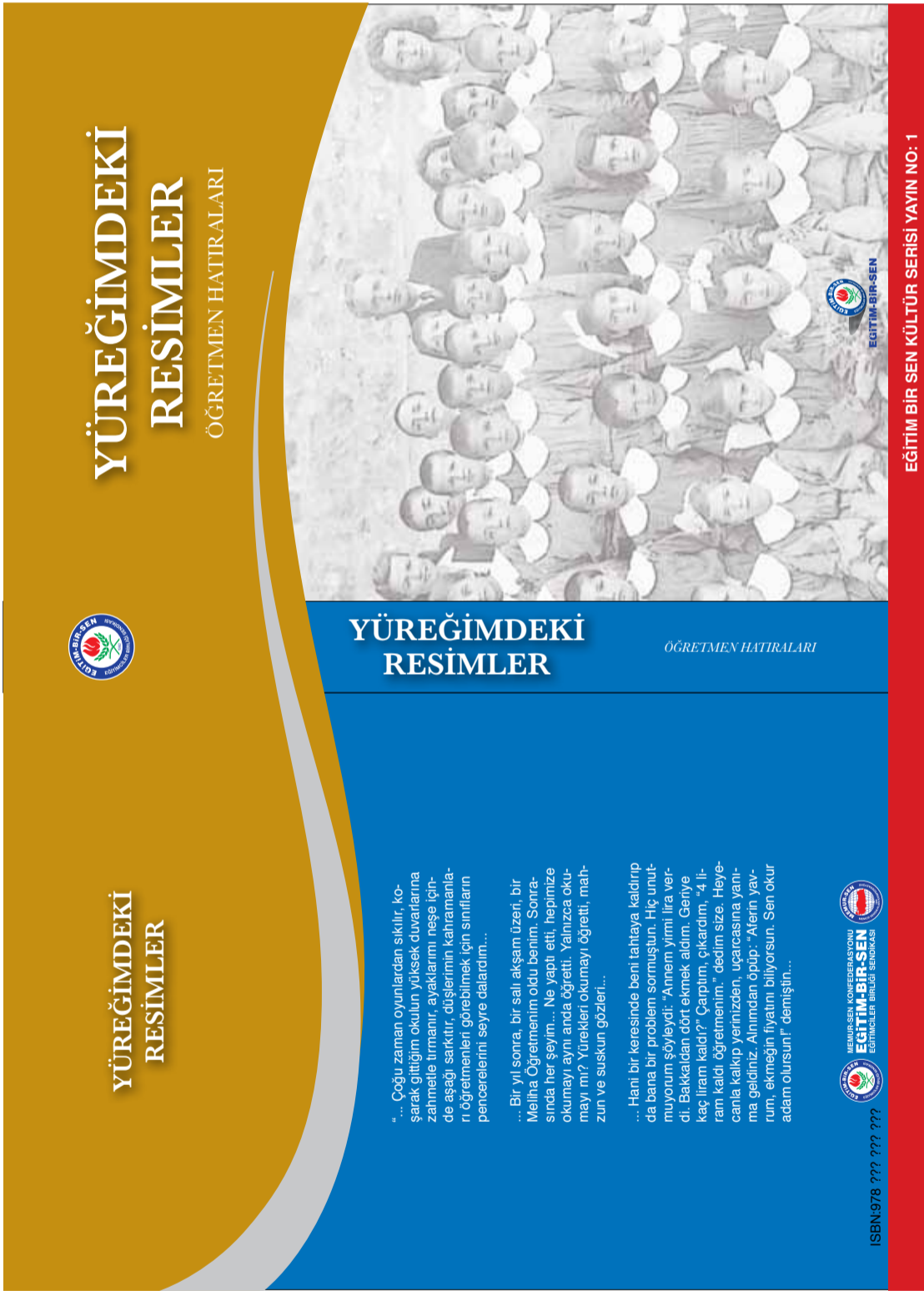


4. BASILI ÜRÜNLER

4.13 Kitap Kapağı Kültür Serisi

Kitap kapağı 13,5x21 cm ebatlarında tasarlanmıştır. Sırt kalınlığı kitap kalınlığına göre değişkendir.

Not: Kitap basımlarında genel merkezden sayı numarası ve ISBN alınması gerekmektedir. Teşkilat tarafından yayımlanacak tüm kitaplara genel merkez numara verecektir.



4. BASILI ÜRÜNLER

4.14 Haber Bülteni Kapak

Haber bülteni A4 (297x210 mm) ölçülerindedir. Aşağıdaki çalışma örnek bir tasarımdır.



Sayı: 48 • Yıl: 8 • Mayıs 2009

KAYSERİ ŞUBESİ HABER BÜLTENİ

ÜST BAŞLIK HELVATICA KAPITAL

Ana Başlık Helvetica Bold

Alt Başlık Helvetica Bold. Alt Başlık Helvetica Bold Alt Başlık Helvetica Bold

Spotlar 12 pt. Helvetica
İtalic Spotlar 12 pt.
Helvetica İtalic Spotlar 12
pt. Helvetica İtalic.

Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır. Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır. Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır.

Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır.

Resim alt metni Helvetica Bold 9 pt. Resim alt metni Helvetica Bold 9 pt.

yazılacaktır. Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır.

BAŞYAZI

Başyazı metni Helvetica 9 pt. olacaktır. Metin içinde tireleme olacaktır. Başyazı metni Helvetica 9 pt. olacaktır. Metin içinde tireleme olacaktır. Başyazı metni Helvetica 9 pt. olacaktır. Metin içinde tireleme olacaktır. Başyazı metni Helvetica 9 pt. olacaktır. Metin içinde tireleme olacaktır. Başyazı metni Helvetica 9 pt. olacaktır. Metin içinde tireleme olacaktır.

Devamı ?? Sayfada

Alt Başlık Helvetica Bold Alt Başlık Helvetica

Spotlar 12 pt. Helvetica
İtalic Spotlar 12 pt.
Helvetica İtalic Spotlar 12
pt. Helvetica İtalic.

Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır. Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır. Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır.

Devamı ?? Sayfada

ÜST BAŞLIK HELVATICA KAPITAL

Ana Başlık Helv. Bold

Alt Başlık Helv. Bold 12 pt. Alt Başlık Helv. Bold 12 pt. Alt Başlık Helv. Bold

Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır. Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır.

- Spotlar 12 pt. Helvetica İtalic Spotlar 12 pt. Helvetica İtalic Spotlar 12 pt. Helvetica İtalic.

berler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır.



Resim alt metni Helvetica Bold 9 pt.

sol blok olarak yazılacaktır. Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır.

Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır.

Alt Başlık Helv. Bold Alt Başlık Helv. Bold Alt Başlık Helv. Bold

Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır. Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır.



Resim alt metni Helvetica Bold 9 pt.

Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır.

ÜST BAŞLIK HELVATICA KAPITAL

Ana Başlık Helv. Bold

Alt Başlık Helv. Bold 12 pt. Alt Başlık Helv. Bold 12 pt.

Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır.

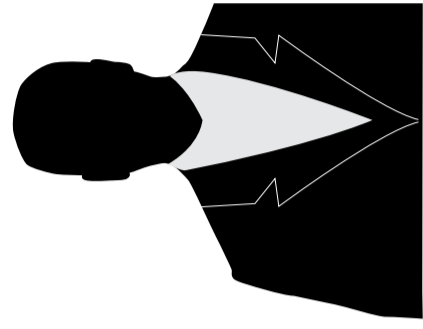
Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır.

Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır.

Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır.

Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır.

Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır.



Resim alt metni Helvetica Bold 9 pt.

Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır.

Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır.

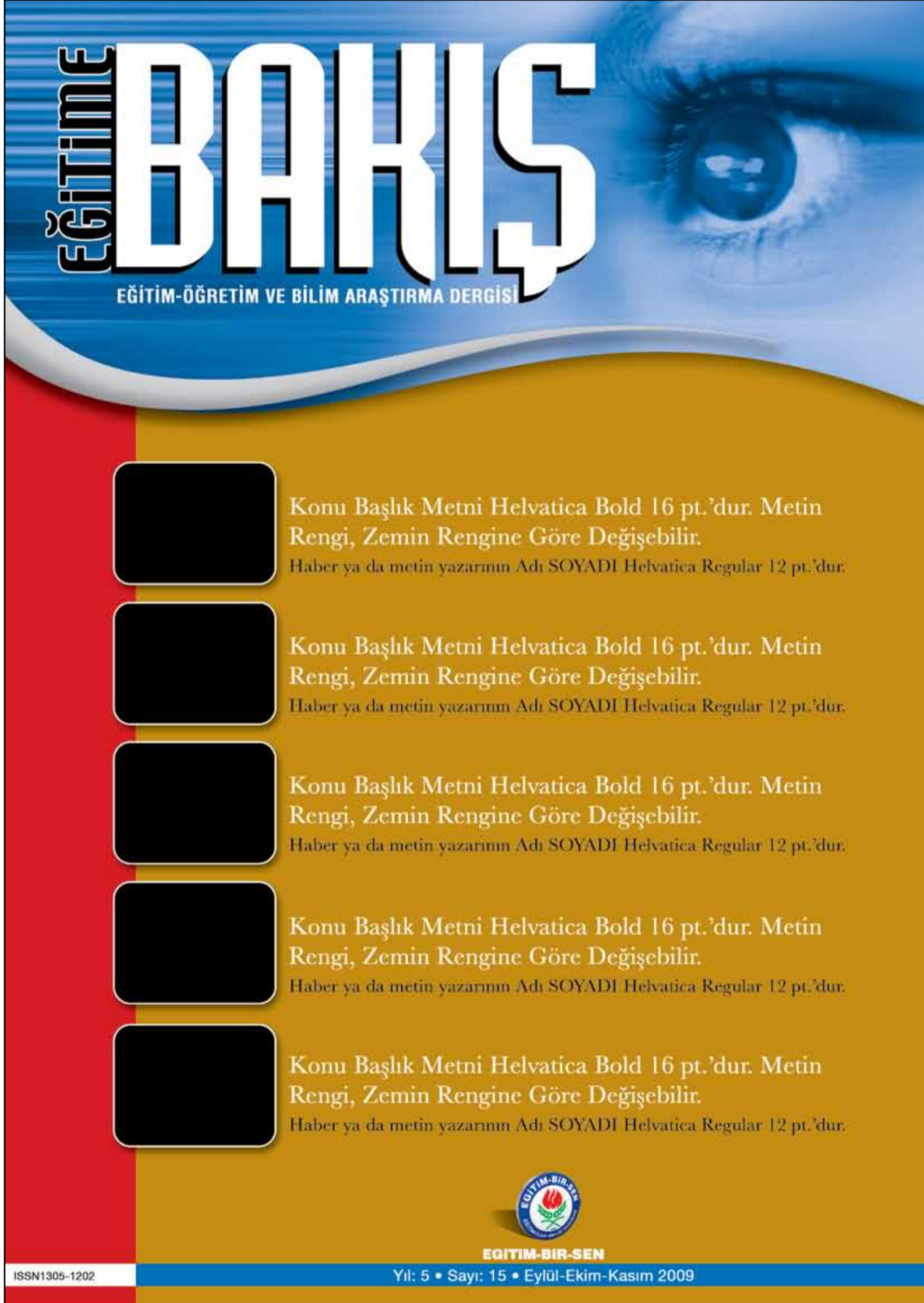
Ana metinler tüm haberler için, Helvetica 10 pt., 12 pt. satır aralığı olacaktır. Haber metinleri 3 sütun üzerinden tirelemeli sağ-sol blok olarak yazılacaktır.

4. BASILI ÜRÜNLER

4.15 Dergi Tasarımı Kapak

Dergi A4 (297x210 mm)
ölçülerindedir. Aşağıdaki
çalışma örnek bir tasarımdır.

Not: Teşkilat tarafından yayımlanacak tüm dergilerde ISSN numarası genel merkez tarafından verecektir.



5. KAMPANYA ÜRÜNLERİ

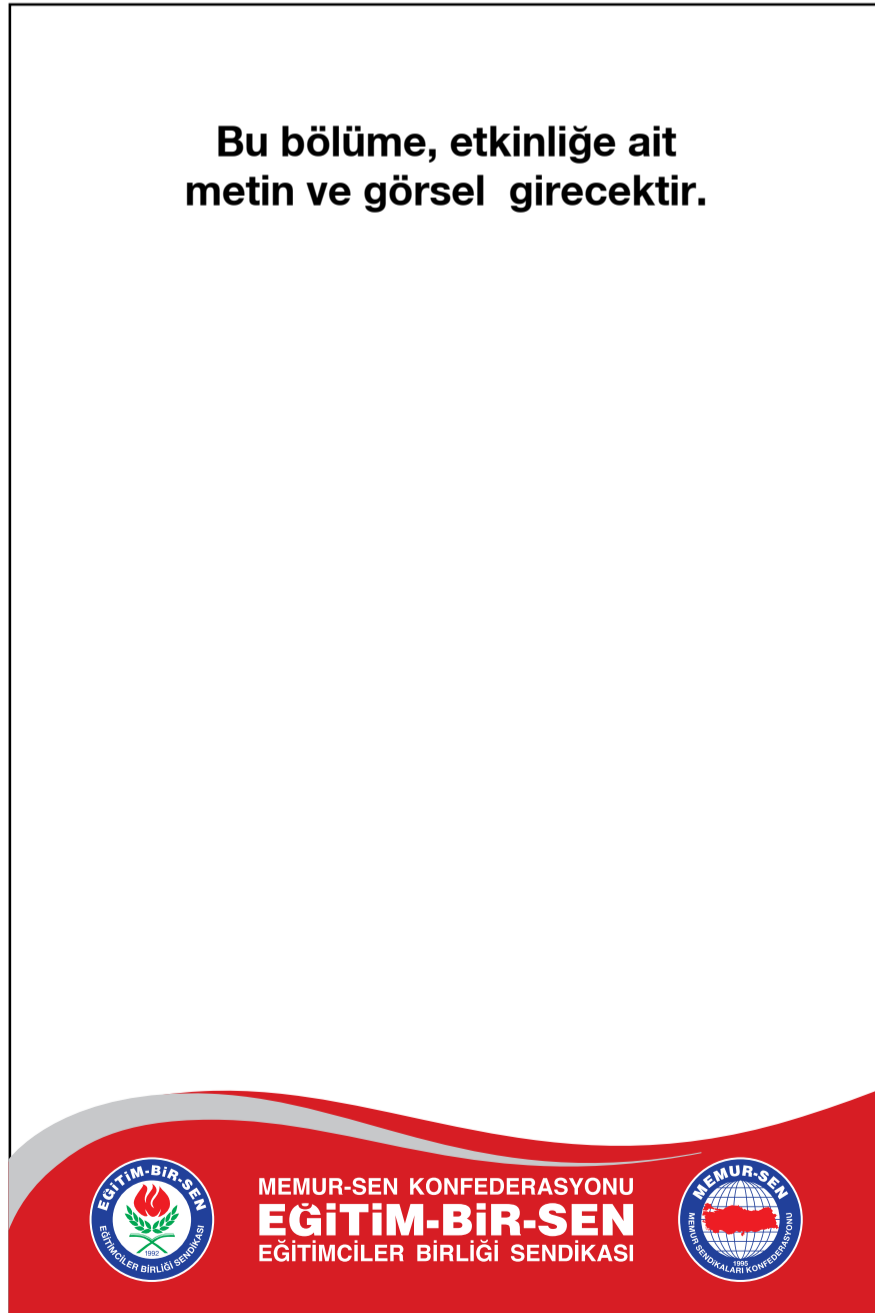
5.0 Klasik Billboard ve CLP / Raket

Klasik billboard ölçüleri
350x200 cm'dir.
CLP / raket ölçüleri
178x113 cm'dir.

Bu bölüme, etkinliğe ait metin ve görsel girecektir.



Bu bölüme, etkinliğe ait metin ve görsel girecektir.



5. KAMPANYA ÜRÜNLERİ

5.1 Yatay ve Dikey Afiş

Yatay ve dikey olan bütün afiş çalışmalarında bu tasarım kullanılacaktır.

Bu bölüme, etkinliğe ait metin ve görsel girecektir.



MEMUR-SEN KONFEDERASYONU
EĞİTİM-BİR-SEN
EĞİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI



Bu bölüme, etkinliğe ait metin ve görsel girecektir.



MEMUR-SEN KONFEDERASYONU
EĞİTİM-BİR-SEN
EĞİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI



5. KAMPANYA ÜRÜNLERİ

5.2 Bez Afiş / Branda

Bez afiş ve brandaların uygulama şekilleri aşağıdaki gibidir.



Bu bölüme, etkinliğe ait metin ve görsel girecektir.

Bu bölüme, etkinliğe ait metin ve görsel girecektir.



5. KAMPANYA ÜRÜNLERİ

5.3 Gönder Bayrağı

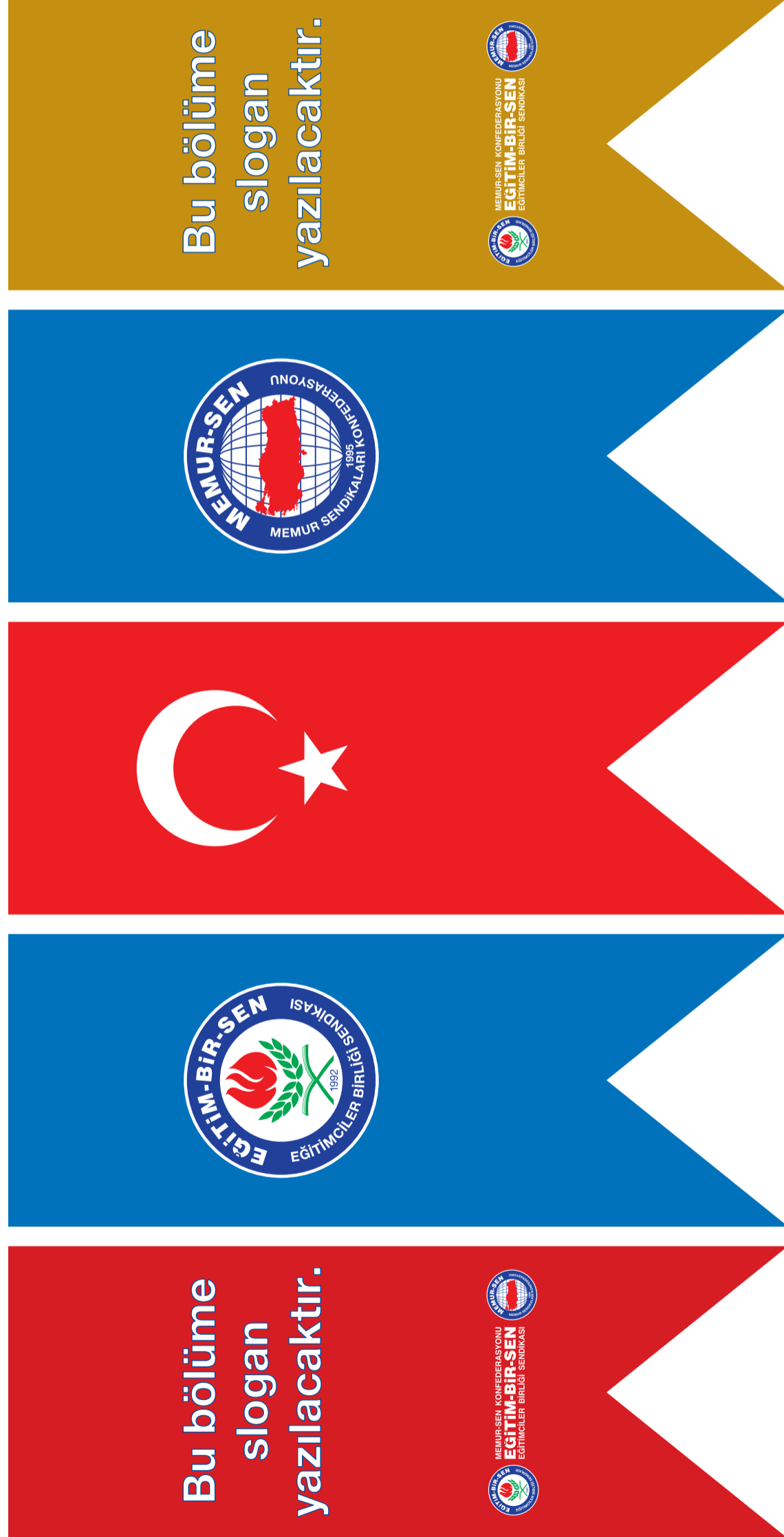
Gönder bayrağı 150x100 cm ölçülerinde hazırlanmıştır. Amblem bu ölçüdeki bayrakta 65 cm çapında kullanılmıştır. Amblemin merkezi, bayrağın merkezinden 5 cm soldadır.



5. KAMPANYA ÜRÜNLERİ

5.4 Kırlangıç Bayrak

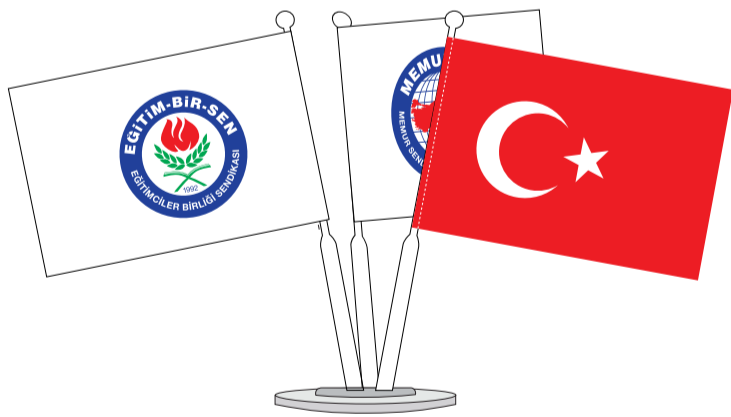
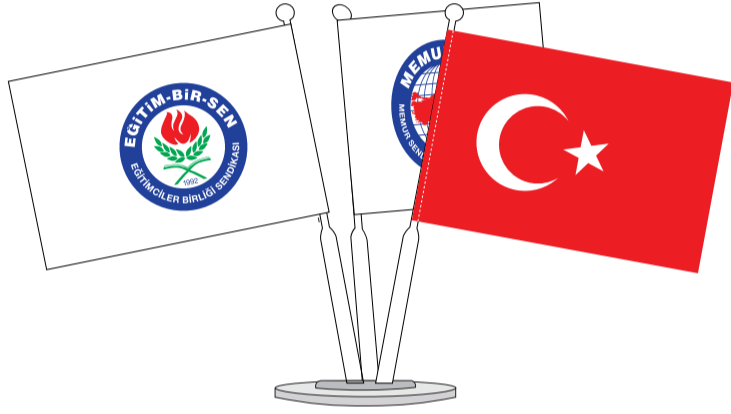
Gönder bayrağı 75x200 cm ölçülerinde hazırlanmıştır. Amblem bu ölçüdeki bayrakta 50 cm çapında kullanılmıştır. Amblemin merkezi, bayrağın merkezinden 30 cm soldadır.



5. KAMPANYA ÜRÜNLERİ

5.5 Masa Bayrağı

Masa bayrağı ölçüleri 15x22.5 cm'dir. Bu ölçüdeki masa bayrağı için Ø 10 cm'lik bir amblem kullanılmaktadır. Amblemin merkezi, bayrağın merkezinden 1,5 cm soldadır.



5. KAMPANYA ÜRÜNLERİ

5.6 Üçgen ve Dikdörtgen Bayrak

Üçgen bayrak ölçüleri

en: 30 cm, boy: 45 cm'dir.

Amblem 15 cm çapında kullanılmalıdır.

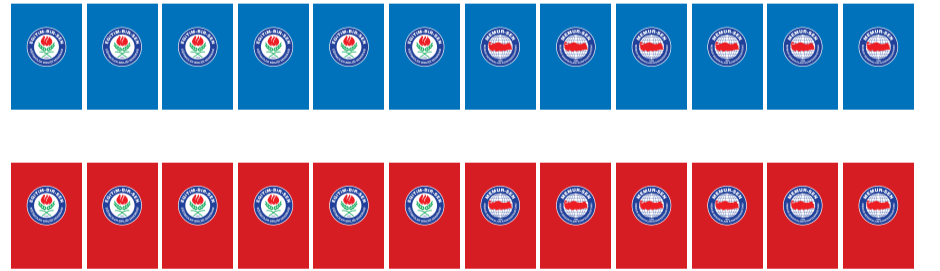
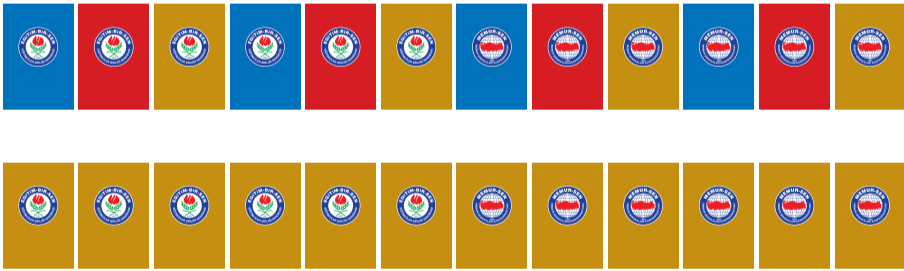
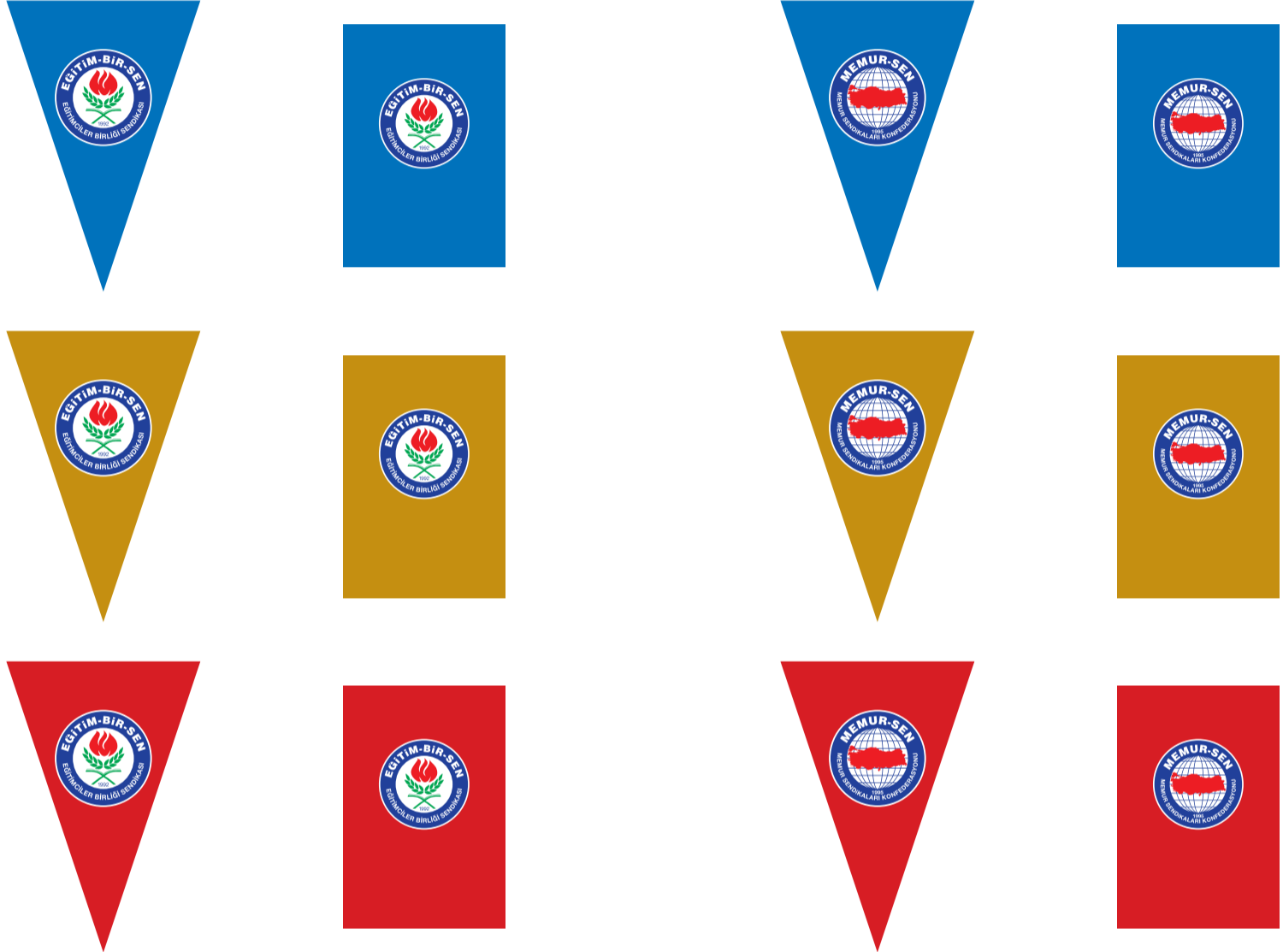
Amblem merkezi, bayrağın yükseklik merkezinden 7,5 cm yukarıdadır.

Üçgen bayraklar 3 farklı renkte ele alınmıştır.

Dikdörtgen bayrak ölçüleri

en: 25 cm boy: 37,5 cm'dir. Amblem 14 cm

çapında kullanılmalıdır. Amblemin merkezi, bayrağın merkezinden 3,5 cm yukarıdadır.



6. KİMLİK KARTLARI

6.0 Kartlar

Kimlik kartlarının tamamı
86x56 mm ölçülerindedir.



MEMUR-SEN KONFEDERASYONU
EGİTİM-BİR-SEN
EGİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

KİMLİK KARTI

Adı Soyadı
XXXXX XXXXXXXXX

Kurumu
XXXXXX

Üye Kayıt No
00000XXXXXXX

T.C. Kimlik No
00000XXXXXXX



Doğum Yeri
XXXXXXX

Doğum Tarihi
XX.XX.XXXX

Baba Adı
XXXXXX

Anne Adı
XXXXX

SGK No
XXXXXXXXXXXXXX

Kan Grubu
X XX (x)

Düzenleme Tarihi
XX.XX.XXXX

Yetkili İmzası

Kartın bulunması halinde
0312 231 23 06 nolu telefona
bilgi verilmesi rica olunur.
www.egitimbirsen.org.tr
egitimbirsen@egitimbirsen.org.tr

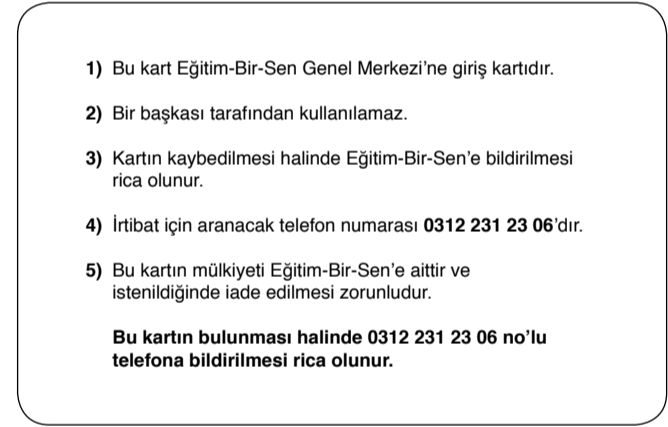
BARKOD



MEMUR-SEN KONFEDERASYONU
EGİTİM-BİR-SEN
EGİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

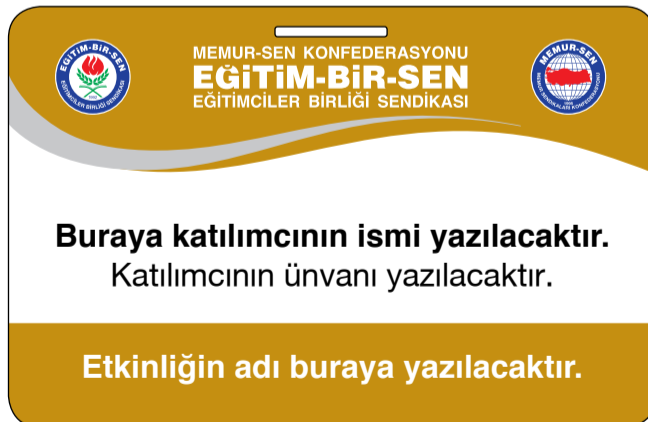
ZİYARETÇİ KARTI

NO:0001



- 1) Bu kart Eğitim-Bir-Sen Genel Merkezi'ne giriş kartıdır.
- 2) Bir başkası tarafından kullanılamaz.
- 3) Kartın kaybedilmesi halinde Eğitim-Bir-Sen'e bildirilmesi rica olunur.
- 4) İrtibat için aranacak telefon numarası 0312 231 23 06'dır.
- 5) Bu kartın mülkiyeti Eğitim-Bir-Sen'e aittir ve istenildiğinde iade edilmesi zorunludur.

Bu kartın bulunması halinde 0312 231 23 06 no'lu telefona bildirilmesi rica olunur.



MEMUR-SEN KONFEDERASYONU
EGİTİM-BİR-SEN
EGİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

Buraya katılımcının ismi yazılacaktır.
Katılımcının ünvanı yazılacaktır.

Etkinliğin adı buraya yazılacaktır.



MEMUR-SEN KONFEDERASYONU
EGİTİM-BİR-SEN
EGİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

Tavan boşluğu 3 mm'dir.

Amblemlerin
Ø 13 mm'dir.

7. TABELA ve YÖNLENDİRMELER

7.0 Yatay Tabela

Örnekte verilen tabela 220x80 cm boyutlarındadır. Bu örnekte amblemler 35 cm çapında kullanılmıştır. Metin ise 105 cm eninde kullanılmıştır. Tabela uygulanacağı yere göre değişiklik göstereceğinden, verilen örnek oran haritasıdır. Şubeler kırmızı renk, temsilcilikler altın yaldız renk kullanacaktır. Tabelalar dijital baskı ve folyo kesim uygulamalarıyla üretileceği gibi, alüminyum dekupe tabela olarak da yapılabilir.



7. TABELA ve YÖNLENDİRMELER

7.1 Dikey Tabela

Örnekte verilen tabela 220x80 cm boyutlarındadır. Bu örnekte Eğitim-Bir-Sen amblemi 60 cm, Memur-Sen amblemi 40 cm çapında kullanılmıştır. Metin ise farklı bir formda kullanılmıştır. Tabela uygulanacağı yere göre değişiklik göstereceğinden, verilen örnek oran haritasıdır. Şubeler kırmızı renk, temsilcilikler altın yaldız renk kullanacaktır. Tabelalar dijital baskı ve folyo kesim uygulamalarıyla üretileceği gibi, alüminyum dekupe tabela olarak da yapılabilir.



7. TABELA ve YÖNLENDİRMELER

7.2 Totem Tabela

Örnekte verilen tabela 270x95 cm boyutlarındadır. Bu örnekte "Eğitim-Bir-Sen" amblemi 65 cm çapında, "Memur-Sen" amblemi 65 cm çapında, ortadaki alan ise 47 cm yüksekliğinde kullanılmıştır. Tabela uygulanacağı yere göre değişiklik göstereceğinden, verilen örnek oran haritasıdır.



7. TABELA ve YÖNLENDİRMELELER

7.3 Yönlendirme Levhaları ve Piktogramlar

Yönlendirme levhasının ölçüsü örnekte 20x60 cm'dir ama kullanılacağı yere göre değişiklik gösterebilir.
Çalışma tek renktir.
Her bir piktogramın ölçüsü 20x20 cm'dir.
Çalışma tek renktir.



7. TABELA ve YÖNLENDİRMELER

7.4 Makam Tabelaları ve İsimlikleri

Her bir makam tabelasının ölçüsü 13x25 cm'dir.
Çalışma altın rengi piriç sac üzerine uygulanacaktır.
Ölçüler uygulanacağı yere göre değişebilir.
Her bir makam isimliğinin ölçüsü 15.5x4.5 cm'dir.



Kapı isimliği



Masa isimliği



8. PROMOSYON

8.0 Karton Çanta Boy 1

Karton çanta ölçüsü
26x36 cm,
körüük 10 cm'dir.
Çantanın altaki lale figürlü
zemininde kırmızı, altın yıldız
ve mavi renkleri isteğe göre
kullanılabilir.



AYNA

KÖRÜK



8. PROMOSYON

8.1 Karton Çanta Boy 2

Karton çanta ölçüsü
26x39 cm,
körüük 8 cm'dir.



8. PROMOSYON

8.2 Bez Çanta

Bez çanta ölçüleri
38x45 cm'dir. Kumaş cinsi
beyaz elyafır.
Çalışma tek renktir.
Oranlar korunduğu takdirde
farklı ölçülerde de çanta
yapılabilir.



8. PROMOSYON

8.3 Atkı ve Tişört

Atkı ve tişörtler örnekte verildiği gibi kullanılacaktır.



8. PROMOSYON

8.4 Forma

Forma örnekte verildiği gibi kullanılacaktır. Formalar istenirse dikişli istenirse baskılı olarak yaptırılabilir.



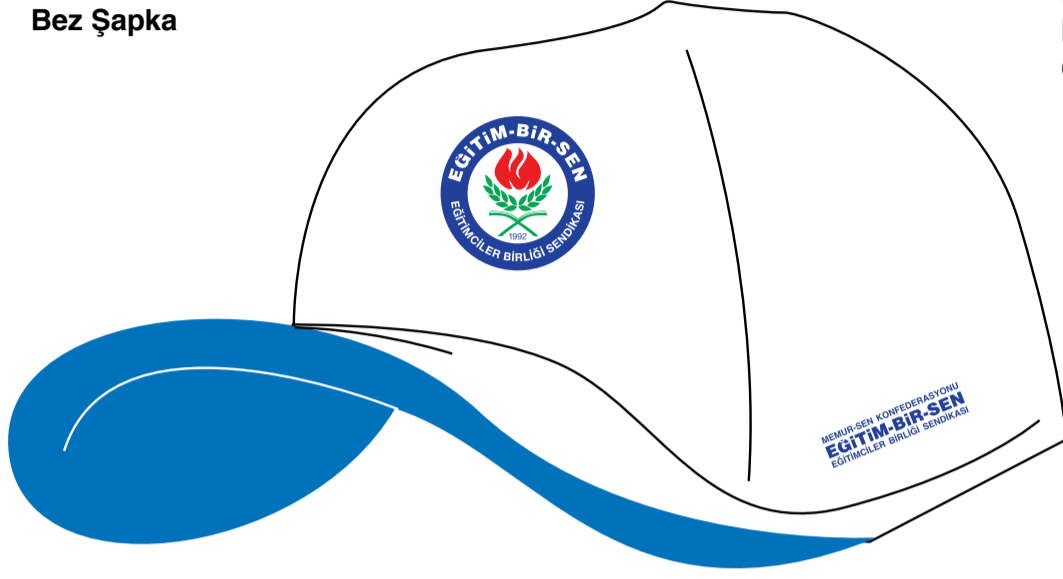
8. PROMOSYON

8.5 Bez ve Karton Şapka

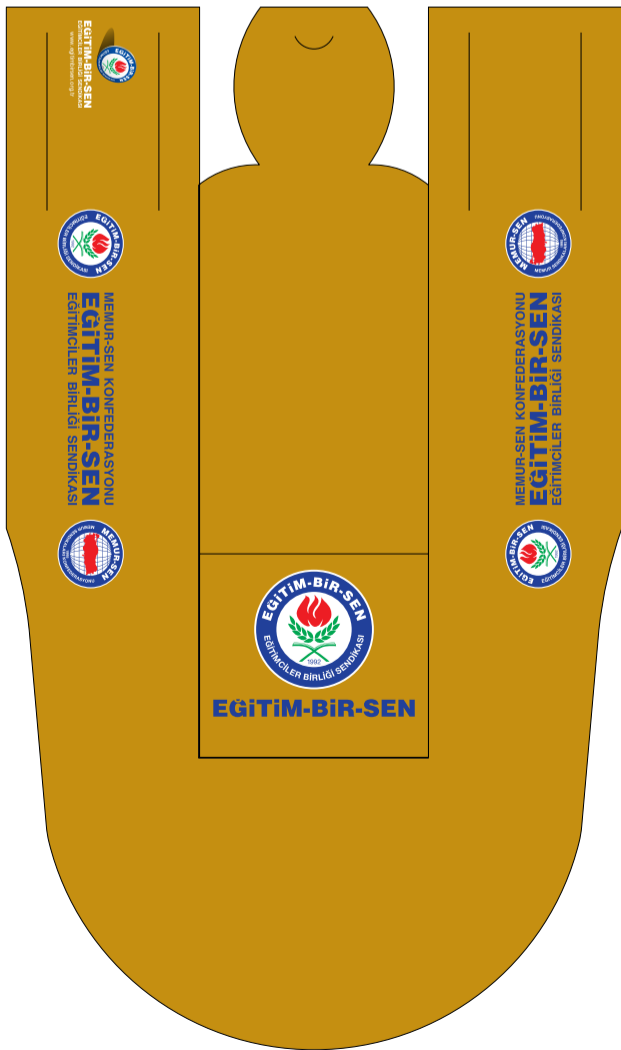
Bez şapka örnekte verildiği gibi kullanılacaktır.

Karton şapka tasarımları örnekte verildiği gibi kullanılacaktır. Karton şapkanın Ölçüleri 242x410 mm'dir.

Bez Şapka



Karton Şapka



8. PROMOSYON

8.6 Küp Bloknot

Küp bloknotun bıçak izi çalışma dosyasının içinde verilmiştir.
Sırt kısmındaki adres 10 punto, ön kısımdaki web adresi 9 punto kullanılmıştır.
Küp bloknotun not kağıdı 75x75 mm'dir.



Not: Küp bloknot için kalın gramaj bir kağıt veya mukavva kullanılmalıdır, eğer ince kağıt kullanılırsa bloknot ayna kısmından bel yapabilir.



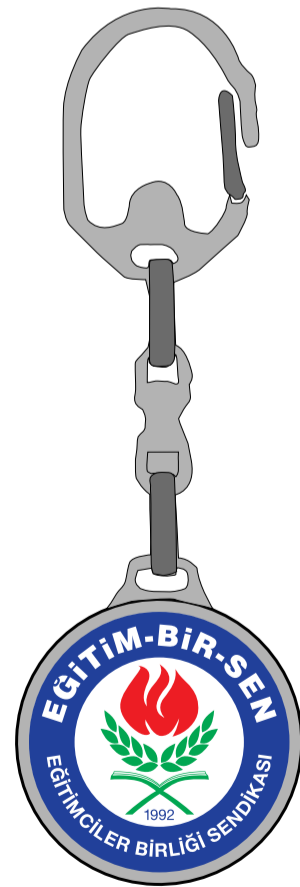
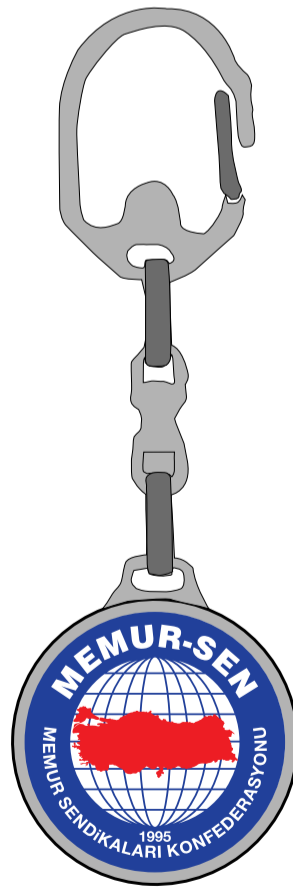
8. PROMOSYON

8.7 Rozet ve Anahtarlık

Rozet boyutu 1.5 cm çapında olacaktır.

Çeşit olarak renkli damla rozetin yanısıra altın ve gümüş rozetler de kullanılabilir.

Anahtarlık tasarımı örnekte verildiği gibi kullanılacaktır.



8. PROMOSYON

8.8 Plaket

Plaket tasarımı iki ayrı örnekle verilmiştir. Her ikisini için de üretim imkanlarına göre seçme hakkı verilmiştir.



Dijital baskılı plaketler için



8. PROMOSYON

8.9 Kalem, Kalemlik ve Kupa

Promosyon kalem, kalemlik ve kupa baskısı örnekte verildiği gibi kullanılacaktır.



8. PROMOSYON

8.10 Önlük

Önlük üzerine baskı aşağıdaki gibi kullanılacaktır.



8. PROMOSYON

8.11 Balon

Balon üzerine baskı aşağıdaki gibi kullanılacaktır. Dört renkli baskı yapılabileceği gibi, tek renkli baskı da yapılabilir.



8. PROMOSYON

8.12 Saat

Promosyon saat uygulamalarında aşağıdaki tasarım dikkate alınacaktır. Bu tasarım örnek bir uygulamadır.



8. PROMOSYON

8.13 Masa Takvimi (Üçgen Takvim - Tek Taraflı)

Masa takviminin aynası 16x16 cm ölçülerindedir. Takozu ise 16x19 cm ölçülerindedir.

EGİTİM-BİR-SEN
EGİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

MEMUR-SEN
MEMUR SENDİKALARI KONFEDERASYONU

MEMUR-SEN
MEMUR SENDİKALARI KONFEDERASYONU

EGİTİM-BİR-SEN
EGİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

*Yarın, elbet bizim, elbet bizimdir!
Gün doğmuş, gün batmış, ebed bizimdir!*

Necip Fazıl KISAKÜREK
26 Mayıs 1904 - 25 Mayıs 1983

EGİTİM-BİR-SEN

MEMUR-SEN
MEMUR SENDİKALARI KONFEDERASYONU

EGİTİM-BİR-SEN
EGİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

MEMUR-SEN
MEMUR SENDİKALARI KONFEDERASYONU

MART 2010

2	9	16	23	30	
3	10	17	24	31	
4	11	18	25		
5	12	19	26		
6	13	20	27		
CUMARTESİ	7	14	21	28	
PAZAR	1	8	15	22	29

ŞUBAT 2010

PAZARTESİ	2	9	16	23
SALI	3	10	17	24
ÇARŞAMBA	4	11	18	25
PERŞEMBE	5	12	19	26
CUMA	6	13	20	27
CUMARTESİ	7	14	21	28
PAZAR	1	8	15	22

NİSAN 2010

PAZARTESİ	6	13	20	27	
SALI	7	14	21	28	
ÇARŞAMBA	1	8	15	22	29
PERŞEMBE	2	9	16	23	30
CUMA	3	10	17	24	
CUMARTESİ	4	11	18	25	
PAZAR	5	12	19	26	



8. PROMOSYON

8.14 Masa Takvimi (Üçgen Takvim - Çift Taraflı)

Masa takviminin aynası 16x16 cm ölçülerindedir. Takozu ise 16x19 cm ölçülerindedir.

EĞİTİM-BİR-SEN
EĞİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

EĞİTİM-BİR-SEN
Mehmet Akif ERSOY
(1873 - 27 Aralık 1936)

*Ey derdi cehalet! Sana düşmekte bu millet
Öyle bir hale getirdin ki ne din kaldı ne namus
Ey sine-i İslama çöken kapkara kabus
Ey hasm-ı hakiki seni öldürmeli evvel
Sensin düşmanları bize üstün çıkaran el.*

ŞUBAT 2010

PAZARTESİ	2	9	16	23
SALI	3	10	17	24
ÇARŞAMBA	4	11	18	25
PERŞEMBE	5	12	19	26
CUMA	6	13	20	27
CUMARTESİ	7	14	21	28
PAZAR	1	8	15	22

MART 2010

PAZARTESİ	2	9	16	23	30
SALI	3	10	17	24	31
ÇARŞAMBA	4	11	18	25	
PERŞEMBE	5	12	19	26	
CUMA	6	13	20	27	
CUMARTESİ	7	14	21	28	
PAZAR	1	8	15	22	29

NİSAN 2010

PAZARTESİ	6	13	20	27	
SALI	7	14	21	28	
ÇARŞAMBA	1	8	15	22	29
PERŞEMBE	2	9	16	23	30
CUMA	3	10	17	24	
CUMARTESİ	4	11	18	25	
PAZAR	5	12	19	26	

EĞİTİM-BİR-SEN
EĞİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

MEMUR-SEN KONFEDERASYONU
EĞİTİM-BİR-SEN
EĞİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

MEMUR-SEN
KURUMSALARI KONFEDERASYONU

EĞİTİM-BİR-SEN
EĞİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

EĞİTİM-BİR-SEN
Mehmet Akif ERSOY
(1873 - 27 Aralık 1936)

*Ey derdi cehalet! Sana düşmekte bu millet
Öyle bir hale getirdin ki ne din kaldı ne namus
Ey sine-i İslama çöken kapkara kabus
Ey hasm-ı hakiki seni öldürmeli evvel
Sensin düşmanları bize üstün çıkaran el.*

ŞUBAT 2010

PAZARTESİ	2	9	16	23
SALI	3	10	17	24
ÇARŞAMBA	4	11	18	25
PERŞEMBE	5	12	19	26
CUMA	6	13	20	27
CUMARTESİ	7	14	21	28
PAZAR	1	8	15	22

MART 2010

PAZARTESİ	2	9	16	23	30
SALI	3	10	17	24	31
ÇARŞAMBA	4	11	18	25	
PERŞEMBE	5	12	19	26	
CUMA	6	13	20	27	
CUMARTESİ	7	14	21	28	
PAZAR	1	8	15	22	29

NİSAN 2010

PAZARTESİ	6	13	20	27	
SALI	7	14	21	28	
ÇARŞAMBA	1	8	15	22	29
PERŞEMBE	2	9	16	23	30
CUMA	3	10	17	24	
CUMARTESİ	4	11	18	25	
PAZAR	5	12	19	26	

EĞİTİM-BİR-SEN
EĞİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

MEMUR-SEN KONFEDERASYONU
EĞİTİM-BİR-SEN
EĞİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

MEMUR-SEN
KURUMSALARI KONFEDERASYONU

EĞİTİM-BİR-SEN
EĞİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

MEMUR-SEN KONFEDERASYONU
EĞİTİM-BİR-SEN
EĞİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI

MEMUR-SEN
KURUMSALARI KONFEDERASYONU

8. PROMOSYON

8.15 Duvar Takvimi (Gemici Aynası)

Duvar takvimi 32.5x26.5 cm
ölçülerindedir.

**Bu bölüme metin ve görsel
girecektir.**



MEMUR-SEN KONFEDERASYONU
EĞİTİM-BİR-SEN
EĞİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI



www.egitimbirsen.org.tr

8. PROMOSYON

8.16 Takdir Belgesi

Tekdir Belgesi A4 (21x29,7 cm)'dir.
Çerçeve altın yaldızdır.



8. PROMOSYON

8.17 Teşekkür Belgesi

Teşekkür Belgesi A4 (21x29,7 cm)'dir.
Çerçeve gümüş yaldızdır.



8. PROMOSYON

8.18 Katılım Belgesi

Katılım Belgesi A4 (21x29,7 cm)'dir.
Çerçeve Kurumsal mavidir.



8. PROMOSYON

8.19 Çelenk Etiket Metni


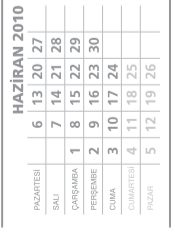
Çelenk metni etiket olarak üretilecektir. Bu çalışma Eğitim-Bir-Sen adına hazırlanan tüm çelenklerin üstüne eklenecektir.



8. PROMOSYON

8.20 Ajanda İç Sayfaları

Ajanda sayfası tasarımı örnekteki gibi kullanılacaktır. Tek renk bir uygulamadır. İsteğe göre matbaalarda bulunan hazır tasarımlar da uygulanabilir.

 HAZİRAN June - June 2010 Salı Tuesday / Dienstag	 HAZİRAN June - June 2010 Pazartesi Monday / Montag
 EĞİTİM-BİR-SEN EĞİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI	 EĞİTİM-BİR-SEN EĞİTİMCİLER BİRLİĞİ SENDİKASI
 HAZİRAN 2010 Pazartesi 6 13 20 27 Salı 7 14 21 28 Çarşamba 1 8 15 22 29 Perşembe 2 9 16 23 30 Cuma 3 10 17 24 Cumartesi 4 11 18 25 Pazar 5 12 19 26	 HAZİRAN 2010 Pazartesi 6 13 20 27 Salı 7 14 21 28 Çarşamba 1 8 15 22 29 Perşembe 2 9 16 23 30 Cuma 3 10 17 24 Cumartesi 4 11 18 25 Pazar 5 12 19 26
Not / Note: _____ Dolar: _____ Euro: _____	Not / Note: _____ Dolar: _____ Euro: _____